


Teatro La Fenice

venerdì 30 giugno 2017 ore 19.00 turno A in diretta su 
domenica 2 luglio 2017 ore 15.30 turno B
martedì 4 luglio 2017 ore 19.00 turno D
giovedì 6 luglio 2017 ore 19.00 turno E
sabato 8 luglio 2017 ore 15.30 turno C

Lirica e Balletto Stagione 2016-2017

LA SONNAMBULA

melodramma in due atti

libretto di

Felice Romani

dal *ballet-pantomime La somnambule*
ou *L'arrivée d'un nouveau seigneur*
di Eugène Scribe

musica di

Vincenzo Bellini

prima rappresentazione assoluta:
Milano, Teatro Carcano, 6 marzo 1831

personaggi e interpreti

Il conte Rodolfo Roberto Scandiuzzi

Teresa Julie Mellor

Amina Irina Dubrovskaya

Elvino Shalva Mukeria

Lisa Silvia Frigato

Alessio William Corrò

Un notaro Roberto Menegazzo^(30/6, 4, 8/7)
Eugenio Masino^(2, 6/7)

maestro concertatore e direttore

Fabrizio Maria Carminati

regia

Bepi Morassi

scene Massimo Checchetto

costumi Carlos Tieppo

light designer Vilmo Furian

Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

con sopratitoli in italiano e in inglese

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto;
direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; assistente alla regia Laura Pigozzo; maestro di sala Roberta Ferrari;
altro maestro di sala Roberta Paroletti; altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin; altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin;
maestri di palcoscenico Raffaele Centurioni, Maria Cristina Vavolo; maestro alle luci Gabriella Zen;
capo macchinista Massimiliano Ballarini; capo elettricista Vilmo Furian; capo audiovisivi Alessandro Ballarin;
capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori;
responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; scene Marc Art (Treviso);
attrezzatura e costumi Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice; calzature Calzature artistiche Sacchi (Firenze),
Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice; parrucche e trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili in tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424
biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
(diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 135,00 a € 220,00; palco centrale da € 110,00 a € 220,00
palco laterale da € 90,00 a € 150,00; galleria e loggione da € 35,00 a € 80,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE