



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

PALAFENICE AL TRONCHETTO

mercoledì 21 marzo 2001, ore 20.00, turno A • giovedì 22 marzo 2001, ore 20.00, turno D
venerdì 23 marzo 2001, ore 20.00, turno E • sabato 24 marzo 2001, ore 15.30, turno C
domenica 25 marzo 2001, ore 15.30, turno B

FANNY ARDANT

voce recitante

JEFFREY TATE

direttore

IL TEATRO IMMAGINARIO

BERLIOZ LEGGE

SHAKESPEARE, GOETHE E NERVAL

scelta dei testi recitati a cura di

ROLANDO DAMIANI e OLGA VISENTINI

musica di

HECTOR BERLIOZ

Le Roi Lear

grande ouverture per orchestra op. 4 (1831)

Huit Scènes de Faust

per soli, coro e orchestra op. 1 (1829)

*testo di JOHANN WOLFGANG VON GOETHE nella traduzione di GÉRARD DE NERVAL
prima esecuzione italiana*

personaggi ed interpreti principali

Marguerite MAJELLA CULLAGH
Méphistophélès HARALD QUAADEN
Brander ANDREW SCHROEDER
Payson GABRIELLA COSTA
contralto MARIA JOSÉ MONTIEL
basso ROBERT GIERLACH

La Mort d'Ophélie

ballade imitée de Shakespeare per coro femminile e orchestra op. 18 n. 2 (1848)

testo di ERNEST LEGOUVÉ

Marche funèbre pour la dernière scène d'Hamlet

per coro all'unisono e grande orchestra op. 18 n. 3 (1848)

testo da WILLIAM SHAKESPEARE

coordinamento scenico

BEPI MORASSI

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LA FENICE

direttore del Coro GIOVANNI ANDREOLI

maestro del Coro ALBERTO MALAZZI

in lingua francese, con sopratitoli in italiano

direttore musicale di palcoscenico GIUSEPPE MAROTTA; *direttore di palcoscenico* PAOLO CUCCHI;
responsabile allestimenti scenici MASSIMO CHECCHETTO; *altro direttore di palcoscenico* LORENZO ZANONI;
maestri di sala STEFANO GIBELLATO, ROBERTA FERRARI; *maestro di palcoscenico* SILVANO ZABEO;
capo macchinista VALTER MARCANZIN; *capo elettricista* VILMO FURIAN; *capo attrezzi* ROBERTO FIORI;
capo sarta MARIA TRAMAROLLO; *responsabile della falegnameria* ADAMO PADOVAN

PREZZI

Prime, Turno A - Settore Centrale L. 80.000 (€ 41,32) - Settore Semicentrale L. 50.000 (€ 25,82) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)
Week-end, sabato e domenica - Settore Centrale L. 70.000 (€ 36,15) - Settore Semicentrale L. 50.000 (€ 25,82) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)
Mid-week, altre repliche - Settore Centrale L. 65.000 (€ 33,57) - Settore Semicentrale L. 45.000 (€ 23,24) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)

VENDITA BIGLIETTI

Sportelli di Biglietteria del Teatro La Fenice: presso la sede centrale della  CASSA DI RISPARMIO DI VENEZIA S.p.A.
Campo San Luca telefono 041 5210161 fax 041 786580; dal lunedì al venerdì 8.30-15.30;
Un'ora prima dell'inizio presso la sede dello spettacolo.

Ufficio di Biglietteria: PalaFenice, Isola Nuova del Tronchetto telefono 041 786511 (centralino) fax 041 786580

ALTRI PUNTI VENDITA Biglietteria Ve.La - S. Marco, Calle dei Fuseri - tel. 800 400888 (numero verde) - orario 8,30-18,30 dal lunedì al sabato
Ufficio Informazioni Ve.La - Piazzale Roma - tel. 041 2722249 - orario 8,30-18,30 dal lunedì al sabato
Biglietteria Ve.La - Via Ca' Savorgnan - tel. 041 972073 - orario 8,30-18,00 dal lunedì al sabato

Saranno garantiti i servizi ACTV da e per il PALAFENICE

www.teatrolafenice.it booking on line e-mail: fenice@interbusiness.it