



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

## PALAFENICE AL TRONCHETTO

mercoledì 21 marzo 2001, ore 20.00, turno A • giovedì 22 marzo 2001, ore 20.00, turno D  
venerdì 23 marzo 2001, ore 20.00, turno E • sabato 24 marzo 2001, ore 15.30, turno C  
domenica 25 marzo 2001, ore 15.30, turno B

# FANNY ARDANT

*voce recitante*

# JEFFREY TATE

*direttore*

## IL TEATRO IMMAGINARIO

### BERLIOZ LEGGE

### SHAKESPEARE, GOETHE E NERVAL

*scelta dei testi recitati a cura di*

ROLANDO DAMIANI e OLGA VISENTINI

*musica di*

## HECTOR BERLIOZ

### Le Roi Lear

*grande ouverture per orchestra op. 4 (1831)*

### Huit Scènes de Faust

*per soli, coro e orchestra op. 1 (1829)*

*testo di JOHANN WOLFGANG VON GOETHE nella traduzione di GÉRARD DE NERVAL  
prima esecuzione italiana*

*personaggi ed interpreti principali*

*Marguerite* MAJELLA CULLAGH  
*Méphistophélès* HARALD QUAADEN  
*Brander* ANDREW SCHROEDER  
*Payson* GABRIELLA COSTA  
*contralto* MARIA JOSÉ MONTIEL  
*basso* ROBERT GIERLACH

### La Mort d'Ophélie

*ballade imitée de Shakespeare per coro femminile e orchestra op. 18 n. 2 (1848)*

*testo di ERNEST LEGOUVÉ*

### Marche funèbre pour la dernière scène d'Hamlet

*per coro all'unisono e grande orchestra op. 18 n. 3 (1848)*

*testo da WILLIAM SHAKESPEARE*

*coordinamento scenico*

**BEPI MORASSI**

## ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LA FENICE

*direttore del Coro* GIOVANNI ANDREOLI

*maestro del Coro* ALBERTO MALAZZI

*in lingua francese, con sopratitoli in italiano*

*direttore musicale di palcoscenico* GIUSEPPE MAROTTA; *direttore di palcoscenico* PAOLO CUCCHI;  
*responsabile allestimenti scenici* MASSIMO CHECCHETTO; *altro direttore di palcoscenico* LORENZO ZANONI;  
*maestri di sala* STEFANO GIBELLATO, ROBERTA FERRARI; *maestro di palcoscenico* SILVANO ZABEO;  
*capo macchinista* VALTER MARCANZIN; *capo elettricista* VILMO FURIAN; *capo attrezista* ROBERTO FIORI;  
*capo sarta* MARIA TRAMAROLLO; *responsabile della falegnameria* ADAMO PADOVAN

### PREZZI

Prime, Turno A - Settore Centrale L. 80.000 (€ 41,32) - Settore Semicentrale L. 50.000 (€ 25,82) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)  
Week-end, sabato e domenica - Settore Centrale L. 70.000 (€ 36,15) - Settore Semicentrale L. 50.000 (€ 25,82) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)  
Mid-week, altre repliche - Settore Centrale L. 65.000 (€ 33,57) - Settore Semicentrale L. 45.000 (€ 23,24) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)

### VENDITA BIGLIETTI

Sportelli di Biglietteria del Teatro La Fenice: presso la sede centrale della  CASSA DI RISPARMIO DI VENEZIA S.p.A.  
Campo San Luca telefono 041 5210161 fax 041 786580; dal lunedì al venerdì 8.30-15.30;  
Un'ora prima dell'inizio presso la sede dello spettacolo.

Ufficio di Biglietteria: PalaFenice, Isola Nuova del Tronchetto telefono 041 786511 (centralino) fax 041 786580

ALTRI PUNTI VENDITA Biglietteria Ve.La - S. Marco, Calle dei Fuseri - tel. 800 400888 (numero verde) - orario 8,30-18,30 dal lunedì al sabato  
Ufficio Informazioni Ve.La - Piazzale Roma - tel. 041 2722249 - orario 8,30-18,30 dal lunedì al sabato  
Biglietteria Ve.La - Via Ca' Savorgnan - tel. 041 972073 - orario 8,30-18,00 dal lunedì al sabato

**Saranno garantiti i servizi ACTV da e per il PALAFENICE**

www.teatrolafenice.it booking on line e-mail: fenice@interbusiness.it