



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

## PALAFENICE AL TRONCHETTO

mercoledì 20 giugno 2001, ore 20.30, turno A • giovedì 21 giugno 2001, ore 20.30, turno D  
venerdì 22 giugno 2001, ore 20.30, turno E • sabato 23 giugno 2001, ore 15.30, turno C  
domenica 24 giugno 2001, ore 15.30, turno B

# VÍCTOR ULLATE BALLET COMUNIDAD DE MADRID

## GOGH

*coreografia e scene* EDUARDO LAO, *musica* PEDRO NAVARRETE  
*costumi* AMPARO UTRIL, *luci* OLGA GARCÍA  
*realizzazione costumi* ANA BRAVO Y MENKES  
*realizzazione scene* SUNDISA & TALLER CENTRE CULTURAL SANT CUGAT

*interpreti*

*Van Gogh* José Carlos Blanco (20, 21, 22) / Fernando Carrión (25, 24)  
*Teo* Victor Jiménez (20, 25, 24) / Antonio Ruz (21) / Carlos López (22)  
*Ella* Trinidad Sevillano  
*Negro* Rut Miró (20, 21, 22) / Peggy Konik (25, 24)  
*Colores* Laura Pereda, Peggy Ruffier (20, 21, 22) / Veronique Aniorte (25,24),  
Rebeca Taboada, Christina Pizzardini,  
Fernando Carrión (21,21,22) / Philippe Vivenot (25,24)  
Jordi Martin, Gentian Doda, Juan Miguel Hernández

in coproduzione con il Teatro Arriaga, con la collaborazione della Fondazione Autor y Centre Cultural Sant Cugat del Vallès

## SOLA

*coreografia* VÍCTOR ULLATE, *musica* ARVO PÄRT  
*costumi* ANA GARCÍA BRAVO, *luci* OLGA GARCÍA  
*realizzazione costumi* EDUARDO LAO

*interpreti*

Trinidad Sevillano, Antonio Ruz

## L'APRÈS-MIDI D'UN FAUNE

*coreografia* VÍCTOR ULLATE, *musica* CLAUDE DEBUSSY  
*costumi* CARLOS PINILLOS, *luci* OLGA GARCÍA  
*realizzazione costumi* AMPARO COLL

*interpreti*

Rut Miró (20, 21, 22, 24) / Rebeca Taboada (25), Victor Jiménez

## SEGUIRIYA

*coreografia* VÍCTOR ULLATE, *musica* LUIS DELGADO  
*costumi* CARLES PUJOL, *luci* OLGA GARCÍA  
*realizzazione costumi* LUCIA RAMON LACA Y MENKES  
*realizzazione scene* TALLERS CENTRE CULTURAL SANT CUGAT  
*figurini* SILVIA ARILLA

*interpreti*

Rut Miró, Ana Noya, Peggy Konik, Laura Pereda, Itziar Mendizabal, Christina Pizzardini, Monica Tardágulla, Rebeca Taboada,  
Iris Pomares, Eider Rodriguez, Veronique Aniorte  
Victor Jiménez, José Carlos Blanco, Antonio Ruz, Gentian Doda, Carlos López, Fernando Carrión,  
Juan Miguel Hernández, Jordi Martin, Peter Agardi

*direttore di palcoscenico* LORENZO ZANONI; *responsabile allestimenti scenici* MASSIMO CHECCHETTO;  
*capo macchinista* VALTER MARCANZIN; *capo elettricista* VILMO FURIAN; *capo attrezzista* ROBERTO FIORI;  
*capo sarta* MARIA TRAMAROLLO

### PREZZI

Prime, Turno A - Settore Centrale L. 80.000 (€ 41,32) - Settore Semicentrale L. 50.000 (€ 25,82) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)  
Week-end, sabato e domenica - Settore Centrale L. 70.000 (€ 36,15) - Settore Semicentrale L. 50.000 (€ 25,82) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)  
Mid-week, altre repliche - Settore Centrale L. 65.000 (€ 33,57) - Settore Semicentrale L. 45.000 (€ 23,24) - Settore Laterale L. 30.000 (€ 15,49)

### VENDITA BIGLIETTI

Sportelli di Biglietteria del Teatro La Fenice: presso la sede centrale della  CASSA DI RISPARMIO DI VENEZIA S.p.A.  
Campo San Luca telefono 041 5210161 fax 041 786580; dal lunedì al venerdì 8.30-15.30;  
Un'ora prima dell'inizio presso la sede dello spettacolo.

Ufficio di Biglietteria: PalaFenice, Isola Nuova del Tronchetto telefono 041 786511 (centralino) fax 041 786580

ALTRI PUNTI VENDITA Biglietteria Ve.La - S. Marco, Calle dei Fuseri - tel. 800 400888 (numero verde) - orario 8,30-18,30 dal lunedì al sabato  
Ufficio Informazioni Ve.La - Piazzale Roma - tel. 041 2722249 - orario 8,30-18,30 dal lunedì al sabato  
Biglietteria Ve.La - Centro Le Barche, 5° piano - tel. 0415055714 - fax 0412594404 - orario 8,30-18,00 dal lunedì al sabato

Saranno garantiti i servizi ACTV da e per il PALAFENICE

www.teatrolafenice.it booking on line