



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

TEATRO MALIBRAN

giovedì 20 dicembre 2001, ore 20.00, in abb.

sabato 22 dicembre 2001, ore 15.30, in abb.

domenica 23 dicembre 2001, ore 15.30, in abb.

In occasione del II centenario della morte a Venezia di Domenico Cimarosa

L'OLIMPIADE

dramma per musica in due atti (1784)

libretto di
PIETRO METASTASIO

musica di
DOMENICO CIMAROSA

Edizione critica a cura di ALESSANDRO BORIN

Revisione a cura di ANDREA MARCON

prima rappresentazione in tempi moderni

personaggi ed interpreti principali

Clistene LUIGI PETRONI
Aristea PATRIZIA CIOFI
Megacle ANNA BONITATIBUS
Licida LAURA BRIOLI
Argene ERMONELA JAHO
Aminta BRUNO LAZZARETTI

maestro concertatore e direttore

ANDREA MARCON

regia

DOMINIQUE POULANGE

scene e costumi

FRANCESCO ZITO

light designer

FABIO BARETTIN

ORCHESTRA BAROCCA DI VENEZIA

con il patrocinio del Comitato Nazionale per le celebrazioni del III centenario
della nascita di Pietro Metastasio

con la collaborazione di American Friends of the Venice Music Festival

*Le manifestazioni per Metastasio si svolgono sotto l'Alto Patronato del Presidente
della Repubblica con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*
nuovo allestimento

*direttore musicale di palcoscenico SILVANO ZABEO; direttore di palcoscenico PAOLO CUCCHI;
responsabile allestimenti scenici MASSIMO CHECCHETTO; altro direttore di palcoscenico LORENZO ZANONI;
maestri di sala MARIA CRISTINA VAVOLO; maestro rammentatore PIERPAOLO GASTALDELLO; maestro alle luci GABRIELLA ZEN;
assistente musicale MASSIMILIANO RASCHIETTI; assistente regia CARLO BELLAMIO; assistente costumi MARCO NATERI;
assistente scenografo ANNAMARIA INNAMORATI; capo macchinista VALTER MARCANZIN; capo elettricista VILMO FURIAN;
capo attrezzista ROBERTO FIORI; capo sarta MARIA TRAMAROLLO; responsabile della falegnameria ADAMO PADOVAN;
capogruppo figuranti CLAUDIO COLOMBINI; scene DECORPAN e PAOLINO LIBRALATO (Treviso);
costumi NICOLAO ATELIER (Venezia); calzature POMPEI 2000 (Roma); attrezzeria RANCATI (Milano); parrucche AUDELLO (Torino).*

PREZZI

Platea primo settore L. 140.000 (€ 72,30) secondo settore L. 110.000 (€ 56,81) - Balconata primo settore L. 140.000 (€ 72,30) secondo settore L. 80.000 (€ 41,32)

Palchi di 1° e 2° fila centrali posti di parapetto L. 140.000 (€ 72,30) altri posti di palco L. 100.000 (€ 51,65)

Palchi di 1° e 2° fila laterali e 3° fila centrali posti di parapetto L. 120.000 (€ 61,97) altri posti di palco L. 80.000 (€ 41,32)

Palchi di 3° fila laterali posti di parapetto L. 90.000 (€ 46,48) altri posti di palco L. 60.000 (€ 30,99) - Galleria L. 55.000 (€ 28,41) - Loggione L. 25.000 (€ 12,91)

VENDITA BIGLIETTI E INFORMAZIONI

Biglietterie Ve.La - Venezia S. Marco: Calle dei Fuseri, 1810 - tel. 0412418029 - fax 0412418028, lunedì - sabato orario 8.50-18.50

P.le Roma: tel. e fax 0412722249, tutti i giorni orario 8.50-18.50 - Ferrovia Scalzi: tutti i giorni orario 8.50-18.50 (attività fino inizio autunno)

Mestre: Centro Le Barche, P.za XXVII Ottobre - tel. 0415055714 - fax 0412594404, lunedì orario 14.00-20.00, da martedì a sabato orario 9.00-20.00 - Altri punti vendita Ve.La: *Dolo e Mirano.*

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria al Teatro Malibran.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: Ufficio di Biglietteria: PalaFenice, Isola Nuova del Tronchetto tel. 041786511 (centralino) - fax 041786580

www.teatrolafenice.it