



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

COMUNE DI VENEZIA

Assessorato alla Pubblica Istruzione - Itinerari Educativi

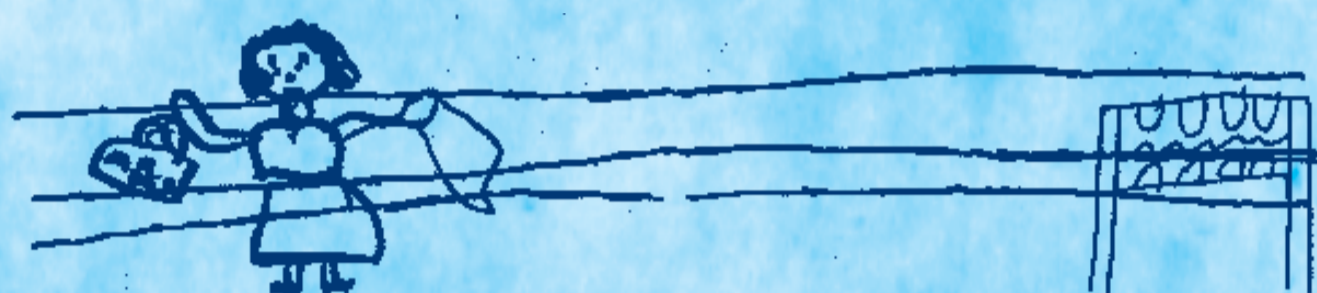
CONSERVATORIO DI MUSICA «B. MARCELLO» DI VENEZIA

ISTITUTO MUSICALE «A. PERI» DI REGGIO EMILIA

TEATRO STABILE DEL VENETO CARLO GOLDONI

in collaborazione con il

Coordinamento Cittadino per il «Giorno della Memoria»



Venezia Teatro Goldoni

venerdì 25 gennaio 2002, ore 10.00

sabato 26 gennaio 2002, ore 10.00

domenica 27 gennaio 2002, ore 11.15*

«Giorno della Memoria»

Brundibár

opera per bambini in due atti [senza intervallo] di

Adolf Hoffmeister

musica di Hans Krása

(Terezín, 1943)

Personaggi e interpreti

Solisti dell'Istituto Musicale «A. Peri» di Reggio Emilia

Pepíček Cecilia Bolognesi, *Aninka* Costanza Gallo, *Brundibár* Alice Borciani

Gelataio Alessandro Cannizzaro, *Panettiere* Matteo Ghizzoni,

Lattaio Maria Concetta Gattellari, *Poliziotto* Fabio Tamagnini

Passerotto Naikel Furini / Daniela Ghizzoni

Gatto Lamy El Hasmi Alaoui / Benedetta Mazzucato

Cane Azor Filippo Bertolini / Margherita Giovanelli

maestro concertatore e direttore

Maurizio Dini Ciacci

regia

Barbara Chinelli, Roberto Neulichedl, Franco Quartieri

Gruppo Strumentale del Conservatorio di Musica
«B. Marcello» di Venezia

Coro di Voci Bianche dell'Istituto Musicale
«A. Peri» di Reggio Emilia

diretto da Marta Lassen

direttore di palcoscenico Paolo Cucchi; *responsabile allestimenti scenici* Massimo Checchetto;

pianista collaboratore del coro Andrea Gualtieri;

capo macchinista Valter Marcanzin; *capo elettricista* Vilmo Furian;

capo arttrezzista Roberto Fiori; *capo sarta* Maria Tramarollo

allestimento MACCHINAZIONITEATRALI

Posto unico non numerato € 5,16 (Lire 10.000)

Le rappresentazioni di venerdì e sabato sono riservate alle scuole.

* «Giorno della Memoria»: INGRESSO LIBERO

Foyer del Teatro Goldoni

Poesie e Disegni dei Bambini di Terezín

A cura della COOP Lombardia