

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA · TEATRO STABILE DEL VENETO CARLO GOLDONI

IL CARNEVALE DEI TEATRI 2002

in collaborazione con Comune di Venezia Assessorato alla Cultura del Comune di Venezia

Teatro Malibran

mercoledì 6 febbraio 2002 ore 20.00 turno A giovedì 7 febbraio 2002 ore 20.00 turno D venerdì 8 febbraio 2002 ore 20.00 turno E sabato 9 febbraio 2002 ore 15.30 turno C domenica 10 febbraio 2002 ore 15.30 turno B

> AGR Associati presenta

The Parsons Dance Company

The Envelope (1986)

coreografia David Parsons

disegno luci Howell Binkley, musiche Gioachino Rossini, costumi Judy Wirkula Elizabeth Koeppen / Mia McSwain, Ruth-Ellen Kroll / Ron Todorowski, Henry Jackson, Sumayah McRae, Katarzyna Skarpetowska, George Smallwood, John Carroll

Mood Indigo (2000)
Sweet Release - Sour Heart - Bitter Jig coreografia Robert Battle

disegno luci Burke J. Wilmore, musiche John Mackey, costumi Richard Cohen Elizabeth Koeppen Mia McSwain, Ruth-Ellen Kroll Henry Jackson, Sumayah McRae, Katarzyna Skarpetowska,

George Smallwood, John Carroll, Ron Todorowski, Marty Lawson

Sleep Study (1987) coreografia David Parsons

disegno luci Howell Binkley, musica Flim & The BB's Mia McSwain, Sumayah McRae, Katarzyna Skarpetowska, George Smallwood, John Carroll, Ron Todorowski, Marty Lawson

amn (1997)

coreografia Robert Battle disegno luci Howell Binkley, musica John Mackey, costumi Sara Neece Elizabeth Koeppen, Sumayah McRae

The Hunt (2001)

(prima europea)

coreografia Robert Battle

disegno luci Burke J. Wilmore, musica Les Tambours du Bronx, costumi Mia McSwain Henry Jackson, Marty Lawson, George Smallwood, John Carroll, Ron Todorowski

Kind Of Blue (2001)

coreografia David Parsons

disegno luci Burke J. Wilmore, musica So What di Miles Davis, costumi Mia McSwain Mia McSwain, Sumayah McRae, John Carroll, Ron Todorowski

Ruth-Ellen Kroll, Henry Jackson, Katarzyna Skarpetowska, George Smallwood

Caught (1982) coreografia David Parsons

ideazione luci David Parsons, disegno luci Howell Binkley, musica Robert Fripp interprete da definirsi

Nascimento (1990)

coreografia David Parsons

disegno luci Howell Binkley, musica composta, arrangiata e diretta da Milton Nascimento, costumi Santo Loquasto Elizabeth Koeppen / Mia McSwain, Ruth-Ellen Kroll, Henry Jackson, Sumayah McRae, Katarzyna Skarpetowska, George Smallwood, John Carroll, Ron Todorowski / Marty Lawson

IL PRESENTE PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE CAMBIAMENTI direttore di palcoscenico Paolo Cucchi; responsabile allestimenti scenici Massimo Checchetto;

altro direttore di palcoscenico Lorenzo Zanoni; capo macchinista Valter Marcanzin; capo elettricista Vilmo Furian;

capo attrezzista Roberto Fiori; capo sarta Maria Tramarollo; responsabile della falegnameria Adamo Padovan; Platea prima e pomeridiane primo settore € 61,97 (L. 120.000) secondo settore € 46,48 (L. 90.000) - altre serali primo settore € 46,48 (L. 90.000) secondo settore € 36,15 (L. 70.000) Balconata prima e pomeridiane primo settore € 61,97 (L. 120.000) secondo settore € 46,48 (L. 90.000) - altre serali primo settore € 46,48 (L. 90.000) secondo settore € 36,15 (L. 70.000)

Vendita biglietti e informazioni

Palchi di 1ª e 2ª fila cen. prima e pomeridiane posti di parapetto € 61,97 (L. 120.000) altri posti di palco € 41,32 (L. 80.000) - altre serali posti di parapetto € 46,48 (L. 90.000) altri posti di parapetto € 30,99 (L. 60.000)

Palchi di 1ª e 2ª fila lat. e 3ª fila cen. prima e pomeridiane posti di parapetto € 51,65 (L. 100.000) altri posti di palco € 36,15 (L. 70.000) - altre serali posti di parapetto € 41,32 (L. 80.000) altri posti di parapetto € 41,32 (L. 80.000) altri posti di palco € 25,82 (L. 50.000)

Palchi di 3ª fila lat. prima e pomeridiane posti di parapetto € 36,15 (L. 70.000) altri posti di palco € 25,82 (L. 50.000) - altre serali posti di parapetto € 25,82 (L. 50.000) altri posti di palco € 20,66 (L. 40.000) Galleria prima e pomeridiane € 25,82 (L. 50.000) - altre serali € 20,66 (L. 40.000) - Loggione prima e pomeridiane € 15,49 (L. 30.000) - altre serali € 10,33 (L. 20.000)

Biglietterie Ve.La - Venezia S. Marco: Calle dei Fuseri, 1810 - tel. 0412418029 - fax 041241802, lunedì - sabato orario 8.30-18.30

www.teatrolatenice.it

P.le Roma: tel. 0412722249, tutti i giorni orario 8.30-18.30 – Ferrovia Scalzi: tutti i giorni orario 8.30-18.30 – Mestre: Centro Le Barche, P.za XXVII Ottobre - tel. 0415055714 - fax 041239440, lunedì orario 14.00-20.00, martedì - sabato orario 9.00-20.00 – Altri punti vendita Ve.La: Dolo e Mirano. Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria al Teatro Malibran. Informazioni e prenotazioni: Ufficio di Biglietteria: PalaFenice, Îsola Nuova del Tronchetto tel. 041786511 (centralino) - fax 041786580