



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

## PalaFenice al Tronchetto

martedì 14 maggio 2002 ore 20.30 turno A • giovedì 16 maggio 2002 ore 17.30 turno C  
domenica 19 maggio 2002 ore 15.30 turno B • martedì 21 maggio 2002 ore 20.30 turno D  
giovedì 23 maggio 2002 ore 20.30 turno E

# Tosca

*opera in tre atti di*

Luigi Illica e Giuseppe Giacosa

*musica di*

Giacomo Puccini

Edizioni Ricordi, Milano

*personaggi ed interpreti*

<i>Floria Tosca</i>	Elisabete Matos
<i>Mario Cavaradossi</i>	Cèsar Hernández
<i>Il barone Scarpia</i>	Antonio Salvadori
<i>Angelotti</i>	Antonio De Gobbi
<i>Il sagrestano</i>	Mattia Nicolini
<i>Spoletta</i>	Giovanni Maini
<i>Sciarrone</i>	Davide Pelissero
<i>Un carceriere</i>	Claudio Ottino
<i>Un pastorello</i>	Solista Piccoli cantori veneziani

*maestro concertatore e direttore*

Maurizio Arena

*regia*

Bepi Morassi

*scene*

Massimo Checchetto

*costumi*

Bepi Morassi e Massimo Checchetto

*luci*

Vilmo Furian

## Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

*direttore del Coro* Guillaume Tourniaire

Piccoli cantori veneziani

*maestro del Coro* Mara Bortolato

nuovo allestimento

*direttore musicale di palcoscenico* Giuseppe Marotta; *direttore di palcoscenico* Paolo Cucchi; *responsabile allestimenti scenici* Massimo Checchetto; *maestro di sala* Stefano Gibellato; *pianoforte accompagnatore* Diana D'Alessio; *altro maestro del coro* Alberto Malazzi; *altro direttore di palcoscenico* Lorenzo Zanoni; *maestri di palcoscenico* Maria Cristina Vavolo, Raffaele Centurioni; *maestro rammentatore* Pierpaolo Gastaldello; *maestro alle luci* Ulisse Trabacchin; *aiuto regista* Luca Ferraris; *assistente scenografa e costumista* Paola Moro; *capo macchinista* Valter Marcanzin; *capo elettricista* Vilmo Furian; *capo attrezzista* Roberto Fiori; *capo sarta* Maria Tramarollo; *responsabile della falegnameria* Adamo Padovan; *coordinatore figuranti* Claudio Colombini; *scene* Decorpan (Treviso) - Laboratorio Teatro La Fenice; *costumi* Teatro dell'Opera (Roma) - Nicolao Atelier (Venezia); *calzature* CTC Pedrazzoli (Milano); *attrezzatura* Ditta Rancati (Milano), Laboratorio Teatro La Fenice; *parrucche* Fabio Bergamo (Trieste)

### Prezzi

Settore centrale *prima e pomeridiane* € 61,97 - *altre serali* € 46,48  
Settore semicentrale *prima e pomeridiane* € 46,48 - *altre serali* € 30,99  
Settore laterale *prima e pomeridiane* € 25,82 - *altre serali* € 15,49

### Vendita biglietti e informazioni

Biglietterie Ve.La - Venezia S. Marco; Calle dei Fuseri, 1810 - tel. 0412418029 - fax 0412418028, lunedì - sabato orario 8.30-18.30  
P.le Roma: tel. e fax 0412722249, tutti i giorni orario 8.30-18.30 - Ferrovia Scalzi: tutti i giorni orario 8.30-18.30  
Mestre: Centro Le Barche, P.za XXVII Ottobre - tel. 0415055714 - fax 0412394404, lunedì orario 14.00-20.00, da martedì a sabato orario 9.00-20.00  
Altri punti vendita Ve.La: *Dolo e Mirano*.  
Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del PalaFenice.  
INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: Ufficio di Biglietteria: PalaFenice, Isola Nuova del Tronchetto tel. 041786511 (centralino) - fax 041786580  
Call center Ve.La 899 90 90 90

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)