



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

PalaFenice al Tronchetto

venerdì 17 gennaio 2003 ore 20.00 turni A-L • domenica 19 gennaio 2003 ore 15.30 turni B-M
martedì 21 gennaio 2003 ore 20.00 turni D-O • venerdì 24 gennaio 2003 ore 20.00 turni E-H-P
domenica 26 gennaio 2003 ore 15.30 turni C-I-N-V

Kát'a Kabanová

opera in tre atti

libretto e musica di

Leoš Janáček

Nuova edizione a cura di Sir Charles Mackerras – Universal Edition, Vienna

in lingua originale con soprattitoli in italiano

personaggi ed interpreti

Marfa Ignatěvna Kabanová (Kabanicha) Karan Armstrong
Tichon Ivanyč Kabanov Christoph Homberger
Katěrina (Kát'a) Gwynne Geyer
Varvara Julia Gertseva
Savjol Prokofjevič Dikoj Feodor Kuznetsov
Boris Grigorjevič Clifton Forbis
Váňa Kudrjáš Peter Straka
Glaša Larissa Demidova
Fekluša Silvia Mazzoni
Kuligin Davide Pelissero
Una donna tra la folla Misuzu Ozawa
Un passante Roberto Menegazzo

maestro concertatore e direttore

Lothar Koenigs

regia

David Pountney

regista collaboratore

Nicola Raab

scene

Ralph Koltai

costumi

Sue Willmington

light designer

Mimi Jordan Sherin

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

direttore del Coro Piero Monti

nuovo allestimento

prima rappresentazione a Venezia

direttore musicale di palcoscenico Giuseppe Marotta; *direttore di palcoscenico* Paolo Cucchi; *responsabile allestimenti scenici* Massimo Checchetto; *maestro di sala* Joice Fieldsend; *aiuto maestro del coro* Ulisse Trabacchin; *altro direttore di palcoscenico* Lorenzo Zanoni; *assistente scenografo* Jane Alexander; *maestri di palcoscenico* Silvano Zabeo, Maria Cristina Vavolo, Raffaele Centurioni; *maestro rammentatore* Pierpaolo Gastaldello; *maestro alle luci* Ilaria Maccacaro; *responsabile macchinisti* Vitaliano Bonicelli; *capo elettricista* Vilmo Furian; *capo attrezzista* Roberto Fiori; *capo sarta* Rosalba Filieri; *responsabile della falegnameria* Adamo Padovan; *coordinatore figuranti* Claudio Colombini; *scene e attrezzatura* Decor Pan (Treviso); *costumi* Nicolao Atelier (Venezia); *calzature* Calzature Epoca (Milano); *parrucche* Fabio Bergamo (Trieste); *proiezioni immagini* Ideogamma (Rimini); *soprattitoli* Studio GR (Venezia)

Prezzi

Settore centrale *prima e pomeridiane* € 65,00 - *altre serali* € 50,00

Settore semicentrale *prima e pomeridiane* € 40,00 - *altre serali* € 30,00

Settore laterale *prima e pomeridiane* € 25,00 - *altre serali* € 20,00

Vendita biglietti e informazioni

Biglietterie Ve.La: Venezia S. Marco: Calle dei Fuseri, 1810 - lunedì - sabato orario 8.30-18.30 - Piazzale Roma: tutti i giorni orario 8.30-18.30 - Ferrovia Scalzi: tutti i giorni orario 8.30-18.30
Mestre: Centro Vesta sportello Ve.La., Via Cardinal Massaia, angolo via Cappuccina - lunedì - venerdì orario 9.30-16.30, sabato orario 9.00-14.00 - Altri punti vendita Ve.La: Dolo e Mirano.

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria al PalaFenice.

Informazioni e prenotazioni: Ufficio di Biglietteria: PalaFenice, Isola Nuova del Tronchetto tel. 041786511 (centralino) - fax 041786580

Call center Ve.La Hello Venezia 899.90.90.90 (servizio a pagamento) www.teatrolafenice.it