



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

in collaborazione con

Fondazione Giorgio Cini - Archivio Nino Rota

Teatro musicale per ragazzi

progetto didattico

“Versi e suoni per raccontare: fiaba, cronaca, mito”

in collaborazione con

COMUNE DI VENEZIA

Assessorato alla Pubblica Istruzione – Itinerari Educativi

Venezia - PalaFenice

martedì 20 e mercoledì 21 aprile 2004 ore 10.00

Il principe porcaro

fiaba musicale

libretto e musica di **Nino Rota**

dal manoscritto 1925, versione per piccola orchestra a cura di **Nicola Scardicchio**
Schott Musik International

personaggi ed interpreti

Il principe **Salvatore Cordella**

La principessa **Cristina Baggio**

La nutrice **Veronica Filippi**

L'imperatore **Franco Boscolo**

Il cerimoniere **Enrico Paro**

Primo ambasciatore / primo portiere **Daisuke Sakaki**

Secondo ambasciatore / secondo portiere **Abramo Rosalen**

Prima damigella **Lucia Raicevich**

Seconda damigella **Milena Ermacora**

Terza damigella **Mafalda Castaldo**

Quarta damigella **Kirsten Loëll Lone**

maestro concertatore e direttore

Manlio Benzi

regia, scene e costumi

Gran Teatrino «La Fede delle Femmine»

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

direttore del Coro **Piero Monti**

nuovo allestimento

Intermezzo

La scuola di guida

idillio musicale

video

libretto di **Mario Soldati**

musica di **Nino Rota**

Proprietà degli autori

personaggi ed interpreti

Insegnante **Daisuke Sakaki / Gian Campi**

Allieva **Elisabetta Martorana / Daniela Foà**

pianoforte **Carlo Rebeschini**

Il cortometraggio è stato realizzato dal Gran Teatrino «La Fede delle Femmine».

direttore di palcoscenico Paolo Cucchi; responsabile allestimenti scenici Massimo Checchetto; maestro di sala Aldo Guizzo; aiuto maestro del coro Ulisse Trabacchin; altro direttore di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di palcoscenico Ilaria Maccacaro; maestro alle luci Jung Hun Yoo; capo macchinista Vitaliano Bonicelli; capo elettricista Vilmo Furian; capo attrezzista Roberto Fiori; capo sarta Rosalba Filieri; responsabile della falegnameria Adamo Padovan; coordinatore figuranti Claudio Colombini; scene Decorpan (Treviso); costumi Nicolao Atelier (Venezia)

PREZZI

Posto unico numerato € 5,50

Vendita biglietti

UN'ORA PRIMA DELL'INIZIO DELLO SPETTACOLO PRESSO LA BIGLIETTERIA AL PALAFENICE

Informazioni: Area Formazione, Ricerca, Progetti innovativi, tel. 041-786532, fax 041-786571