



Teatro Malibran

mercoledì 15 marzo 2006 ore 9.30 e ore 10.45

giovedì 16 marzo 2006 ore 9.30 e ore 10.45

venerdì 17 marzo 2006 ore 9.30 e ore 10.45

COMUNE DI VENEZIA
BENI E ATTIVITÀ CULTURALI
CULTURA E SPETTACOLO

CONSERVATORIO DI MUSICA
AGOSTINO STEFFANI
DI CASTELFRANCO VENETO

C.T.R.
CENTRO TEATRALE DI RICERCA
VENEZIA

ANNO SCOLASTICO 2005-2006 - PROGETTO DIDATTICO

PAURE E CORAGGIO: L'ARTE DI RACCONTARSI, RACCONTARE, METTERE IN SCENA

in collaborazione con

COMUNE DI VENEZIA

Assessorato alla Pubblica Istruzione – Itinerari Educativi

e con il patrocinio di

CITTÀ DI CASTELFRANCO VENETO

Assessorato alla Cultura

Pier [violino]ino e il lupo

(Pierino e il lupo, favola sinfonica per bambini op. 67)

testo e musica di **Sergej Prokof'ev**

Editore: Casa Ricordi, Milano

libera versione italiana, con il nonno narratore, di Domenico Cardone

personaggi e interpreti

Il nonno che racconta RENATO GATTO

Pierino ANDREA FAGARAZZI*

L'uccellino (che fa per tre) SARA SIMEONI*, LISA SCARABELLO*,
CARLA MARAZZATO*

L'anatra ELENA FRISO*

La gatta CHIARA FRIGO*

Il lupo I-CHEN ZUFFELLATO*

Cacciatori e guardie d'ogni tipo L'ORCHESTRA E IL PUBBLICO

* ENSEMBLE DI DANZA CONTEMPORANEA

DEL CANTIERE DI PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE DEL C.T.R. DI VENEZIA

diretto da Laura Moro

maestro concertatore e direttore

ROBERTO GOTTIPAVERO

coreografie

LAURA MORO

scene

MASSIMO CHECCHETTO

su ideazione scenico-registica di

DOMENICO CARDONE

costumi

SONIA BIACCHI

con maschere di

CHICCO MARGAROLI

light designer

VILMO FURIAN

ENSEMBLE STRUMENTALE DEL CONSERVATORIO AGOSTINO STEFFANI DI CASTELFRANCO VENETO

flauto Anna Fortis *oboe* Irene Paglietti *clarinetto* Francesco Socal (15, 17), Andrea Formentin (16)
fagotto Antonio Bonaccorso *corni* Giovanni Catania, Michele Fontolan, Francesco Pampanin (Conservatorio di Vicenza)
tromba Stefano Cavallin *trombone* Alessio Savio
violini Massimiliano Tieppo, Francesca Bonomo, William Castano Montoya, Stefano Di Daniel
Valentina Favotto, Marco Giglione, Anna Herbertson, Katiane Menon
viole Clelia Gozzo, Erika Sartori *violoncelli* Emanuela Baccegà, Erica Scapin
contrabbasso Alessandro Raccanello *percussioni* Alberto Bianco, Stefano Funes

nuovo allestimento del Teatro La Fenice

direttori di palcoscenico PAOLO CUCCHI, LORENZO ZANONI, *responsabile allestimenti scenici* MASSIMO CHECCHETTO
altro direttore di palcoscenico VALTER MARCANZIN, *assistente ai costumi e responsabile vestizione* CARLOS TIEPPO
maestri alle luci e di sala GIANNI CAPPELLETTO, ENRICO CORBI (Conservatorio di Castelfranco)
capo macchinista VITALIANO BONICELLI, *capo elettricista* VILMO FURIAN
capo attrezzista ROBERTO FIORI, *responsabile della falegnameria* ADAMO PADOVAN

PREZZI

POSTO UNICO NUMERATO € 5,50

DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI

I biglietti per gli spettacoli del Teatro La Fenice sono in vendita presso le seguenti biglietterie Hello Venezia:

VENEZIA • Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperta tutti i giorni dalle 9.30 alle 18.30 • Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 • Ferrovia Scalzi: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
MESTRE • presso Centro Vesta, Via Cappuccina 12: dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00, sabato dalle 8.30 alle 13.00
DOLO • Via Mazzini 16: dal lunedì al sabato dalle 9.00 alle 12.45 e dalle 14.00 alle 16.45
CHIOGGIA-SOTTOMARINA • Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.00

Biglietteria telefonica: 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%): tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria via fax: 041 2418028 • Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it

Un'ora prima di ogni rappresentazione presso la biglietteria del Teatro Malibran fino ad esaurimento dei posti disponibili

INFORMAZIONI

Area Formazione, Ricerca, Progetti innovativi del Teatro La Fenice: tel. 041 786520 - 041 786532; fax 041 786571; e-mail: edu@teatrolafenice.org

Call center Hello Venezia 041.24.24 - www.teatrolafenice.it