FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

GRAN TEATRO LA FENICE

Teatro Malibran

martedì 16 maggio 2006 ore 10.00 e ore 14.30
mercoledì 17 maggio 2006 ore 10.00

in collaborazione con

COMUNE DI VENEZIA
Assessorato alla Pubblica Istruzione – Itinerari Educativi
Beni e Attività Culturali – Cultura e Spettacolo

ANNO SCOLASTICO 2005-2006 PROGETTO DIDATTICO

PAURE E CORAGGIO. L'ARTE DI RACCONTARE, RACCONTARSI, METTERE IN SCENA

Il Racconto del Flauto magico

libero adattamento dell'opera *Die Zauberflöte* *di* E. Schikaneder *e* W.A. Mozart
di Gabriele Duma *e* Andrea Stanisci

una coproduzione di
Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Associazione Maggio Fiorentino Formazione
Istituto Statale d'Arte di Firenze

musica di

Wolfgang Amadeus Mozart

arrangiamento per pianoforte, flauto e timpani di
Francesco Massimi

personaggi e interpreti

Il Narratore GABRIELE DUMA
La Narratrice ANTONELLA FRANCESCHINI

Allievi dei Corsi per Cantanti Lirici del Maggio Fiorentino Formazione:

Tamino RAFFAELE D'ASCANIO
Pamina e Prima dama JULIJA SAMSONOVA
Seconda dama GISELLE BAULCH
Terza dama ERIKA ZANABONI
Papageno ROBERTO IACHINI
Regina della Notte SARA CHIRICI
Sarastro JIN HWAN HYUN
Papagena LAUREN CRIDDLE

Alessandro Bicci, Aurelio Scotto* *pianoforte*
Salvatore Terracciano *flauto*
Sara Giovannina De Cicco *timpani*
* recite delle ore 10.00

regia
GABRIELE DUMA

scene e costumi
ANDREA STANISCI
in collaborazione con gli Allievi dell'Istituto Statale d'Arte di Firenze

luci
MARCO CARLETTI

Allievi dei Corsi per Maestri collaboratori Maggio Fiorentino Formazione:
ALESSANDRO BICCI, AURELIO SCOTTO *maestri collaboratori alle luci*
ALESSIO COPPOLA, ALESSANDRO TREBESCHI *maestri collaboratori di palcoscenico e al Glockenspiel*

aiuto regista BARBARA MARANINI, *direttore di palcoscenico* PAOLO CUCCHI, LORENZO ZANONI
responsabile degli allestimenti scenici MASSIMO CHECCHETTO, *altro direttore di palcoscenico* VALTER MARCANZIN
capo macchinista VITALIANO BONICELLI, *capo elettricista* VILMO FURIAN, *capo attrezzista* ROBERTO FIORI
assistente ai costumi e responsabile vestizione CARLOS TIEPPO, *responsabile falegnameria* ADAMO PADOVAN
allestimento scenico, costumi e attrezzeria LABORATORIO SCENOGRAFICO, SARTORIA E ATTREZZERIA DEL TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO e ISTITUTO STATALE D'ARTE DI FIRENZE

PREZZI
Posto unico numerato € 5,50

Le recite antimeridiane sono riservate alle scuole su prenotazione,
la recita pomeridiana è aperta al pubblico, con apertura della Biglietteria al Teatro Malibran
un'ora prima della rappresentazione, sino ad esaurimento dei posti disponibili

INFORMAZIONI
Area Formazione, Ricerca, Progetti innovativi
Fondazione Teatro La Fenice, *tel.* 041786532 - 041786520
fax 041786571 *e-mail* edu1@teatrolafenice.org

www.teatrolafenice.it