

# Teatro La Fenice

domenica 21 ottobre 2007 ore 19.00 turno A

martedì 23 ottobre 2007 ore 19.00 turno D • giovedì 25 ottobre 2007 ore 19.00 turno E

sabato 27 ottobre 2007 ore 15.30 turno B • martedì 30 ottobre 2007 ore 17.00 turno C

Prezzi prima turno A	Platea € 180,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 180,00 posti non di parapetto € 115,00  III fila posti di parapetto € 135,00 posti non di parapetto € 100,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  III fila posti di parapetto € 90,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 50,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  Loggione € 50,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 130,00	I e II fila posti di parapetto € 130,00 posti non di parapetto € 88,00  III fila posti di parapetto € 110,00 posti non di parapetto € 85,00	I e II fila posti di parapetto € 85,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  III fila posti di parapetto € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 45,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  Loggione € 45,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
infrasettimanali	€ 115,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti non di parapetto € 78,00  III fila posti di parapetto € 100,00 posti non di parapetto € 75,00	I e II fila posti di parapetto € 75,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  III fila posti di parapetto € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 35,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  Loggione € 35,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

## Lirica e Balletto Stagione 2007

# THAÏS

opera in tre atti

libretto di  
**Louis Gallet**

musica di  
**Jules Massenet**

Editore proprietario Heugel/Leduc, Parigi  
Rappresentante per l'Italia Casa Musicale Sonzogno  
di Piero Ostali, Milano

personaggi e interpreti

*Thaïs* Darina Takova  
*Athanaël* Simone Alberghini  
*Nicias* Kostyantyn Andreyev  
*Palémon* Nicolas Courjal  
*Crobyle* Christine Buffle  
*Myrtale* Elodie Méchain  
*Albine* Tiziana Carraro  
*La charmeuse* Elena Rossi  
*Un servitore* Enrico Masiero  
*Un uomo tra la folla* Gionata Marton  
*Cenobiti* Giampaolo Baldin, Julio Cesar Bertollo,  
Antonio Casagrande, Cosimo D'Adamo, A. Simone Dovigo,  
Roberto Menegazzo, Bo Schunnesson  
*Prima ballerina* Letizia Giuliani

maestro concertatore e direttore **Emmanuel Villaume**  
regia, scene e costumi **Pier Luigi Pizzi**  
coreografia **Gheorghe Iancu**  
light designer **Sergio Rossi**  
regista collaboratore **Massimo Gasparon**

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice  
direttore del Coro **Emanuela Di Pietro**

ballerine **Silvia Casadio, Alexandra Grillo, Sara Lippi, Marta Mafalda Marcelli, Yasmine Mechergui, Tiziana Minio**

mimi **Antonio D'Amore, Danilo Fernandez, Giuseppe Romano, Andrea Trettaccone, William Corrà, Roberto Moro, Tomaso Santinon, Carlo Zanetti**

in lingua originale con sopratitoli in italiano  
allestimento della Fondazione Teatro La Fenice

direttore musicale di palcoscenico **Giuseppe Marotta**  
direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**  
direttore di scena e palcoscenico **Massimo Checchetto**  
maestro di sala **Stefano Gibellato**  
maestro aggiunto di sala **Maria Cristina Vavolo**  
aiuto maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**  
altro direttore musicale di palcoscenico **Silvano Zabeo**  
altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**  
assistente alle scene **Serena Rocco**  
assistente ai costumi **Lorena Marin**  
maestro aggiunto di palcoscenico **Raffaele Centurioni**  
maestro rammentatore **Pierpaolo Gastaldello**  
maestro alle luci **Gabriella Zen**  
capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**  
capo elettricista **Vilmo Furian**  
capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**  
capo attrezista **Roberto Fiori**  
responsabile della falegnameria **Adamo Padovan**  
coordinatore figuranti **Claudio Colombini**  
scene **Carlo Rubechini (Firenze), Delfini Group (Roma)**  
attrezzeria **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia), Carlo Rubechini (Firenze)**  
costumi **Tirelli (Roma)**  
trucco **Fabio Bergamo (Trieste)**  
sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

### Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Hellovenezias:

VENEZIA  
• Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965:  
aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00  
• Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30  
• Ferrovia Scalzi: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

MESTRE  
• presso Centro Vesta, Via Cappuccina 12:  
dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00  
sabato dalle 8.30 alle 13.00

DOLO  
• Via Mazzini 108:  
tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

CHIOGGIA-SOTTOMARINA  
• Viale Padova 22:  
tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo  
presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424  
(diritto di vendita telefonica 10%):  
tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo,  
dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)  
(diritto di vendita via Internet 18%)

Biglietteria via fax / via e-mail: (+39) 041 2722663 / [eventi@velaspa.com](mailto:eventi@velaspa.com)

Call Center Hellovenezias (+39) 041.24.24  
[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

