

Teatro La Fenice

giovedì 28 febbraio 2008 ore 19.00 turni A1-A2

domenica 2 marzo 2008 ore 15.30 turni B1-B2

mercoledì 5 marzo 2008 ore 19.00 turni E1-E2

sabato 8 marzo 2008 ore 15.30 turni C1-C2

martedì 11 marzo 2008 ore 19.00 turni D1-D2

Prezzi prima turno A	Platea € 180,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 180,00 posti non di parapetto € 130,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 115,00	III fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 110,00	I e II fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 50,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 130,00 posti non di parapetto € 95,00	III fila posti di parapetto € 85,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	Loggione € 50,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
infrasettimanali	€ 120,00	I e II fila posti di parapetto € 120,00 posti non di parapetto € 90,00	I e II fila posti di parapetto € 90,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 45,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 110,00 posti non di parapetto € 90,00	III fila posti di parapetto € 75,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	Loggione € 45,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2008

ELEKTRA

tragedia in un atto op. 58

libretto di
Hugo von Hofmannsthal

musica di
Richard Strauss

editore proprietario Fürstner / Schott, Mainz

rappresentante per l'Italia Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali, Milano

personaggi e interpreti

Clitennestra Mette Ejsing
Elettra Gabriele Schnaut (28/2, 2/3, 5/3, 8/3)
Brigitte Pinter (11/3)

Crisotemide Elena Nebera

Egisto Kurt Azesberger

Oreste Peter Edelmann

Il precettore di Oreste Duccio Dal Monte

La confidente Liesl Odenweller

L'ancella dello strascico Gundula Hintz

Un giovane servo Iorio Zennaro

Un vecchio servo Vito Maria Brunetti

La sorvegliante Alexandra Wilson

Prima ancella Kismara Pessatti

Seconda ancella Julie Mellor

Terza ancella Melanie Maennl

Quarta ancella Gundula Hintz

Quinta ancella Eva Oltiványi

Serve Nicoletta Andeliero, Emanuela Conti, Milena Ermacora, Manuela Marchetto, Eleonora Marzaro, Alessia Pavan, Gabriella Pellos, Andrea Lia Rigotti, Elisa Savino

maestro concertatore e direttore **Eliahu Inbal**

regia **Klaus Michael Grüber**

scene e costumi **Anselm Kiefer**

regista collaboratore **Ellen Hammer**

realizzazione scenica per il Teatro La Fenice **Christoff Wiesinger**

costumista assistente **Ursula Patzak**

light designer **Guido Levi**

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

direttore del Coro **Alfonso Caiani**

in lingua originale con sopratitoli in italiano
allestimento della Fondazione Teatro di San Carlo - Napoli
(Premio Abbiati 2004)

direttore musicale di palcoscenico **Silvano Zabeo**
direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**
direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**
maestro di sala **Joyce Fieldsend**
altro maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**
altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**
maestro aggiunto di palcoscenico **Raffaele Centurioni**
maestro ramentatore **Pier Paolo Gastaldello**
maestro alle luci **Gabriella Zen**
capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**
capo elettricista **Vilmo Furian**
capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**
capo attrezzista **Roberto Fiori**
responsabile della falegnameria **Adamo Padovan**
coordinatore figuranti **Claudio Colombini**
parrucche e trucco **Effe Emme Spettacoli (Trieste)**
sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

VENEZIA

- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00
- Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
- Ferrovia Scalzi: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

MESTRE

- presso Centro Vesta, Via Cappuccina 12: dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00 sabato dalle 8.30 alle 13.00

DOLO

- Via Mazzini 108: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

CHIOGGIA-SOTTOMARINA

- Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo

presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424
(diritto di vendita telefonica 10%):
tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo,
dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
(diritto di vendita via Internet 18%)

Biglietteria via fax / via e-mail: (+39) 041 2722663 / eventi@velaspa.com

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24
www.teatrolafenice.it

