

Teatro La Fenice

domenica 19 ottobre 2008 ore 19.00 turno A1 

martedì 21 ottobre 2008 ore 19.00 turno D1

mercoledì 22 ottobre 2008 ore 19.00 fuori abbonamento

venerdì 24 ottobre 2008 ore 19.00 turno E1

sabato 25 ottobre 2008 ore 19.00 recita riservata a Il Sipario Musicale

domenica 26 ottobre 2008 ore 15.30 turno B1

martedì 28 ottobre 2008 ore 17.00 turno C1

mercoledì 29 ottobre 2008 ore 19.00 fuori abbonamento

Prezzi prima turno A	Platea € 180,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 180,00 posti non di parapetto € 130,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 115,00	III fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 110,00	I e II fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 50,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 130,00 posti non di parapetto € 95,00	III fila posti di parapetto € 85,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	Loggione € 50,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
infrasettimanali	€ 120,00	I e II fila posti di parapetto € 120,00 posti non di parapetto € 90,00	I e II fila posti di parapetto € 90,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 45,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 110,00 posti non di parapetto € 90,00	III fila posti di parapetto € 75,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	Loggione € 45,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2008

NABUCCO

dramma lirico in quattro parti

libretto di **Temistocle Solera**

musica di **Giuseppe Verdi**

personaggi e interpreti

Nabucco Alberto Gazale (19, 21, 24, 26)

Piero Terranova (22, 29)

Leo Nucci (25, 28)

Ismaele Roberto De Biasio (19, 21, 24, 26, 28)

Alessandro Liberatore (22, 25, 29)

Zaccaria Ferruccio Furlanetto (19, 21, 24, 26, 28)

Konstantin Gorny (22, 25)

Michail Ryssov (29)

Abigaille Paoletta Marrocu (19, 21, 24, 26, 28)

Alessandra Rezza (22, 25, 29)

Fenena Anna Smirnova (19, 21, 24, 26, 29)

Tiziana Carraro (22, 25, 28)

Il gran sacerdote di Belo Francesco Musinu

Abdallo Luca Casalin

Anna Elisabetta Martorana (19, 21, 24, 26, 28)

Francesca Sassu (22, 25, 29)

maestro concertatore e direttore **Renato Palumbo**

regia e scene **Günter Krämer**

costumi Falk Bauer

light designer Guido Petzold

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

direttore del Coro **Claudio Marino Moretti**

con sopratitoli

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore musicale di palcoscenico **Marco Paladin**
 direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**
 direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**
 maestro di sala **Stefano Gibellato**
 maestro aggiunto di sala **Maria Cristina Vavolo**
 altro maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**
 altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**
 assistente alla regia **Aram Hausl-Rahbari**
 maestro di palcoscenico **Raffaele Centurioni**
 maestro rammentatore **Pier Paolo Gastaldello**
 maestro alle luci **Jung Hun Yoo**
 capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**
 capo elettricista **Vilmo Furian**
 capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**
 capo attrezzista **Roberto Fiori**
 responsabile della falegnameria **Paolo De Marchi**
 coordinatore figuranti **Claudio Colombini**
 scene, attrezzieria e costumi **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)**
 calzature **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia), Pompei 2000 (Roma)**
 trucco **Effe Emme Spettacoli (Trieste)**
 video **Ideogamma (Rimini)**
 sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

Opera adottata dall'Autorità Portuale di Venezia e APV investimenti



Autorità Portuale di Venezia



APV Investimenti

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

- VENEZIA
 - Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00
 - Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Ferrovia Santa Lucia: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

- MESTRE
 - Via Cardinal Massaia angolo via Cappuccina: dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00 sabato dalle 8.30 alle 13.00

- DOLO
 - Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

- CHIOGGIA-SOTTOMARINA
 - Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%): tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 18%)

Biglietteria via fax / via e-mail: (+39) 041 2722663 / eventi@velaspa.com

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA