

# Teatro La Fenice

giovedì 11 febbraio 2010 ore 19.00 fuori abbonamento

domenica 14 febbraio 2010 ore 15.30 fuori abbonamento

martedì 16 febbraio 2010 ore 19.00 fuori abbonamento

<b>Prezzi prima</b>	<b>Platea</b> € 180,00	<b>Palco centrale</b> I e II fila posti di parapetto € 180,00 posti non di parapetto € 130,00  III fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 115,00	<b>Palco laterale</b> I e II fila posti di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00  III fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	<b>Galleria</b> € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  <b>Loggione</b> € 60,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
<b>altre recite</b>	€ 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 110,00  III fila posti di parapetto € 130,00 posti non di parapetto € 95,00	I e II fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00  III fila posti di parapetto € 85,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	<b>Galleria</b> € 50,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00  <b>Loggione</b> € 50,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

## Lirica e balletto Stagione 2010

# IL BARBIERE DI SIVIGLIA

melodramma buffo in due atti

libretto di

**Cesare Sterbini**

dalla commedia *Le barbier de Séville*  
di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

musica di

**Gioachino Rossini**

prima rappresentazione assoluta:  
Roma, Teatro Argentina, 20 febbraio 1816

manifestazione per il **Carnevale di Venezia 2010**

personaggi e interpreti

*Il conte d'Almaviva* Enrico Iviglia

*Bartolo* Elia Fabbian

*Rosina* Manuela Custer

*Figaro* Christian Senn

*Basilio* Lorenzo Regazzo

*Berta* Giovanna Donadini

*Fiorello* Luca Dall'Amico

*Un ufficiale* Julio Cesar Bertollo

maestro concertatore e direttore **Daniele Rustioni**

regia **Bepi Morassi**

scene e costumi **Lauro Crisman**

light designer **Vilmo Furian**

regista collaboratore **Luca Ferraris**

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

maestro al fortepiano **Stefano Gibellato**

con *sopratitoli*  
allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**  
direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**  
maestro di sala **Stefano Gibellato**  
altro maestro di sala **Roberta Ferrari**  
altro maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**  
altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**  
maestri di palcoscenico **Raffaele Centurioni, Ilaria Maccacaro**  
maestro rammentatore **Pier Paolo Gastaldello**  
maestro alle luci **Gabriella Zen**  
capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**  
capo elettricista **Vilmo Furian**  
capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**  
capo attrezzista **Roberto Fiori**  
responsabile della falegnameria **Paolo De Marchi**  
coordinatore figuranti **Claudio Colombini**  
scene **Decorpan (Treviso)**  
attrezzeria **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia), Ditta Rancati (Milano)**  
costumi e calzature **Nicolao Atelier (Venezia)**  
parrucche e trucco **Effe Emme Spettacoli (Trieste)**  
sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

Il costume di Rosina è stato realizzato dalle detenute del carcere femminile della Giudecca, nell'ambito del progetto europeo Equal-Rjuscire.

**Dove acquistare i biglietti:**

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

VENEZIA  
• Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965:  
aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00  
• Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30  
• Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

MESTRE  
• Via Cardinal Massaia angolo via Cappuccina:  
dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00  
sabato dalle 8.30 alle 13.00

DOLO  
• Via Mazzini 108:  
dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

CHIOGGIA-SOTTOMARINA  
• Viale Padova 22:  
tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424  
(diritto di vendita telefonica 10%):  
tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo,  
dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)  
(diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722663

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24  
[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA