

Teatro La Fenice

venerdì 25 giugno 2010 ore 19.00 turno A
 domenica 27 giugno 2010 ore 15.30 turno B
 martedì 29 giugno 2010 ore 19.00 turno D
 giovedì 1 luglio 2010 ore 19.00 turno E
 sabato 3 luglio 2010 ore 15.30 turno C

Prezzi prima turno A	Platea € 180,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 180,00 posti non di parapetto € 130,00 III fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 115,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00 III fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 110,00 III fila posti di parapetto € 130,00 posti non di parapetto € 95,00	I e II fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00 III fila posti di parapetto € 85,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 50,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 Loggione € 50,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
infrasettimanali	€ 120,00	I e II fila posti di parapetto € 120,00 posti non di parapetto € 90,00 III fila posti di parapetto € 110,00 posti non di parapetto € 90,00	I e II fila posti di parapetto € 90,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00 III fila posti di parapetto € 75,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 45,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00 Loggione € 45,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2010

THE TURN OF THE SCREW

opera in un prologo e due atti op. 54

(Il giro di vite)

libretto di **Myfanwy Piper**
dal racconto di Henry James

musica di **Benjamin Britten**

prima rappresentazione assoluta:
Venezia, Teatro La Fenice, 14 settembre 1954

editore proprietario Boosey & Hawkes, London
rappresentante per l'Italia
Universal Music Publishing Ricordi srl, Milano

personaggi e interpreti

Il prologo Marlin Miller
L'istitutrice Anita Watson
Miles Peter Shafran (25, 29/6, 3/7)
 Charlie McNelly (27/6, 1/7)
Flora Eleanor Burke (25, 29/6, 3/7)
 Emma Tirebuck (27/6, 1/7)
Mrs. Grose Julie Mellor
Quint Marlin Miller
Miss Jessel Allison Oakes

maestro concertatore e direttore **Jeffrey Tate**

regia, scene e costumi **Pier Luigi Pizzi**

light designer **Vincenzo Raponi**

Orchestra del Teatro La Fenice

in lingua originale con sopratitoli in italiano
nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**
 direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**
 maestro di sala **Joyce Fieldsend**
 altro maestro di sala **Maria Cristina Vavolo**
 altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**
 aiuto regia **Caterina Vianello**
 assistente alle scene **Serena Rocco**
 assistente ai costumi **Lorena Marin**
 maestro di palcoscenico **Raffaele Centurioni**
 maestro rammentatore **Pier Paolo Gastaldello**
 maestro alle luci **Iliaria Maccacaro**
 capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**
 capo elettricista **Vilmo Furian**
 capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**
 capo attrezzista **Roberto Fiori**
 responsabile della falegnameria **Paolo De Marchi**
 coordinatore figuranti **Claudio Colombini**
 scene **Marc Art (Treviso)**
 attrezzeria **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)**
 costumi **Tirelli (Roma)**
 calzature **Pompei 2000 (Roma)**
 parrucche e trucco **Effe Emme Spettacoli (Trieste)**
 sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

- VENEZIA
 - Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00
 - Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

- MESTRE
 - Via Cardinal Massaia angolo via Cappuccina: dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30 sabato dalle 8.00 alle 14.00

- DOLO
 - Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

- CHIOGGIA-SOTTOMARINA
 - Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%): tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722663

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24
www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA