

# Teatro La Fenice

mercoledì 21 luglio 2010 ore 19.00 turno A

giovedì 22 luglio 2010 ore 19.00 turno E

venerdì 23 luglio 2010 ore 19.00 turno D

sabato 24 luglio 2010 ore 15.30 turno C

domenica 25 luglio 2010 ore 15.30 turno B

<b>Prezzi</b>	<b>Platea</b> € 100,00	<b>Palco centrale</b> posti di parapetto € 100,00 posti non di parapetto € 80,00	<b>Palco laterale</b> I e II fila posti di parapetto € 80,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00  III fila posti di parapetto € 60,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	<b>Galleria e Loggione</b> € 35,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
---------------	---------------------------	--	--	---

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

## Lirica e balletto Stagione 2010

# Ballet de l'Opéra National de Bordeaux

direttore artistico Charles Jude

# COPPÉLIA

ballet pantomime in due atti

soggetto di  
**Charles Jude**

basato sul soggetto originale di Arthur Saint-Léon e Charles Nuitter tratto dalla novella *Der Sandmann* di E.T.A. Hoffmann

musica di  
**Léo Delibes**

coreografia e regia di  
**Charles Jude**

prima rappresentazione assoluta (coreografia di Arthur Saint-Léon): Parigi, Opéra, 25 maggio 1870  
prima rappresentazione con la coreografia di Charles Jude: Bordeaux, Grand-Théâtre, 22 giugno 1999

personaggi e interpreti principali

*Swanie* Oksana Kucheruk (21, 23, 25)

Vanessa Feuillatte (22)

Yumi Aizawa (24)

*Fonzy* Igor Yebra (21, 23, 25)

Roman Mikhalev (22)

Vladimir Ippolitov (24)

*Coppelius* Charles Jude (21, 22, 23, 25)

Roman Mikhalev (24)

Corpo di ballo del Ballet de l'Opéra National de Bordeaux

scene

Giulio Achilli

costumi

Philippe Binot

consigliere per effetti di magia

Gérard Majax

light designer

François Saint-Cyr

Orchestra del Teatro La Fenice

direttore **Geoffrey Styles**

direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**  
direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**  
altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**  
consulente artistico per la danza **Franco Bolletta**  
capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**  
capo elettricista **Vilmo Furian**  
capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**  
capo attrezista **Roberto Fiori**  
responsabile della falegnameria **Paolo De Marchi**

in collaborazione con



L'Opéra National de Bordeaux ringrazia la Mairie de Bordeaux, la Région Aquitaine e il Ministère de la Culture et de la Communication

### Dove acquistare i biglietti

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

**VENEZIA**  
• Teatro La Fenice, campo San Fantin, San Marco 1965:  
aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00  
• Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30  
• Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

**MESTRE**  
• Via Cardinal Massaia angolo via Cappuccina:  
dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30  
sabato dalle 8.00 alle 14.00

**DOLO**  
• Via Mazzini 108:  
dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

**CHIOGGIA-SOTTOMARINA**  
• Viale Padova 22:  
tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424  
(diritto di vendita telefonica 10%):  
tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo,  
dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)  
(diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722663

Call center Helloveneziana (+39) 041.24.24

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

