

Teatro La Fenice

venerdì 25 febbraio 2011 ore 19.00 turno A in diretta su **Rai radio3**

sabato 26 febbraio 2011 ore 15.30 turno C

domenica 27 febbraio 2011 ore 15.30 turno B

martedì 1 marzo 2011 ore 19.00 fuori abbonamento*

mercoledì 2 marzo 2011 ore 19.00 fuori abbonamento

giovedì 3 marzo 2011 ore 19.00 fuori abbonamento

domenica 6 marzo 2011 ore 15.30 fuori abbonamento

martedì 8 marzo 2011 ore 19.00 fuori abbonamento

mercoledì 9 marzo 2011 ore 19.00 turno E

venerdì 11 marzo 2011 ore 19.00 turno D

sabato 12 marzo 2011 ore 15.30 fuori abbonamento

domenica 13 marzo 2011 ore 15.30 fuori abbonamento**

Prezzi prima turno A	Platea € 180,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 180,00 posti non di parapetto € 130,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 115,00	III fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 50,00 posti di solo ascolto € 25,00	Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 110,00	I e II fila posti di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	Galleria € 50,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 130,00 posti non di parapetto € 95,00	III fila posti di parapetto € 85,00 posti a scarsa visibilità € 40,00 posti di solo ascolto € 25,00	Loggione € 50,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00
infrasettimanali	€ 120,00	I e II fila posti di parapetto € 120,00 posti non di parapetto € 90,00	I e II fila posti di parapetto € 90,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	Galleria € 45,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 20,00
		III fila posti di parapetto € 110,00 posti non di parapetto € 90,00	III fila posti di parapetto € 75,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00	Loggione € 45,00 posti a scarsa visibilità € 20,00 posti di solo ascolto € 10,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2011

LA BOHÈME

scene liriche in quattro quadri

libretto di

Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

dal romanzo *Scènes de la vie de bohème*
di Henri Murger

musica di

Giacomo Puccini

prima rappresentazione assoluta:
Torino, Teatro Regio, 1 febbraio 1896

manifestazione per il Carnevale di Venezia 2011

personaggi e interpreti

- Rodolfo* Sébastien Guèze (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Gianluca Terranova (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Marcello* Seung-Gi Jung (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Damiano Salerno (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Schaunard* Armando Gabba (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Alessandro Battiato (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Colline* Luca Dall'Amico (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Gianluca Buratto (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Benoît* Matteo Ferrara
- Alcindoro* Andrea Snarski
- Mimi* Lilla Lee (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Serena Farnocchia (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Musetta* Ekaterina Sadovnikova (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Beatriz Díaz (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Parpignol* Luca Favaron (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Carlo Mattiazzo (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Un venditore ambulante* Ciro Passilongo (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Raffaele Pastore (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Un sergente dei doganieri* Salvatore Giacalone (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Antonio Casagrande (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)
- Un doganiere* Franco Zanette (25, 27/2, 2, 6, 8, 12/3)
Nicola Nalesso (26/2, 1, 3, 9, 11, 13/3)

maestro concertatore e direttore

Juraj Valčuha (25, 26, 27/2, 6, 8, 9, 11, 12, 13/3)

Matteo Beltrami (1, 2, 3/3)

regia **Francesco Micheli**

scene **Edoardo Sanchi**

costumi **Silvia Aymonino**

light designer **Fabio Baretin**

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

Piccoli Cantori Veneziani
maestro del Coro **Diana D'Alessio**

con *sopratitoli*
nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore dei complessi musicali di palcoscenico **Marco Paladin**
direttore degli allestimenti scenici **Massimo Checchetto**
direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**
maestro di sala **Stefano Gibellato**
altro maestro di sala **Maria Cristina Vavolo**
altro maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**
altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**
assistente alla regia **Federica Parolini**
assistente alle scene **Gregorio Zurla**
assistente ai costumi **Marco Idini**
maestro di palcoscenico **Raffaele Centurioni**
maestro rammentatore **Pier Paolo Gastaldello**
maestro alle luci **Ilaria Maccacaro**
altro maestro del Coro (Piccoli Cantori Veneziani) **Elena Rossi**
capo macchinista **Vitaliano Bonicelli**
capo elettricista **Vilmo Furian**
capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**
capo attrezzista **Roberto Fiori**
responsabile della falegnameria **Paolo De Marchi**
coordinatore figuranti **Claudio Colombini**
scene **Marc Art (Treviso)**
attrezziera **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)**
costumi e copricapi **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia),
Nicolao Atelier (Venezia), Sartoria Nori (Roma),
Lowcostume (Roma), Bruno Pieroni (Roma)**
calzature **Pompei 2000 (Roma)**
parrucche **Mario Audello (Torino)**
trucco **Effe Emme Spettacoli (Trieste)**
sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

* **La Fenice per la città**
in collaborazione con



** **La Fenice per la provincia**
in collaborazione con



Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

- VENEZIA
- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00
 - Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Lido, Piazzale Santa Maria Elisabetta: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
- MESTRE
- Via Cardinal Massaia angolo via Cappuccina: dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30 sabato dalle 8.30 alle 13.00

- DOLO
- Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30
- CHIOGGIA
- Piazza Vigo 1: tutti i giorni dalle 8.30 alle 17.00
- SOTTOMARINA
- Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%); tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722663

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24
www.teatrolafenice.it

