



# Teatro Malibran

venerdì 2 settembre 2011 ore 19.00 *fuori abbonamento*  
 sabato 3 settembre 2011 ore 15.30 *fuori abbonamento*  
 mercoledì 14 settembre 2011 ore 19.00 *fuori abbonamento\**  
 giovedì 15 settembre 2011 ore 19.00 *fuori abbonamento*  
 venerdì 16 settembre 2011 ore 19.00 *fuori abbonamento*  
 sabato 17 settembre 2011 ore 15.30 *turno C*  
 domenica 18 settembre 2011 ore 15.30 *fuori abbonamento*  
 giovedì 6 ottobre 2011 ore 19.00 *fuori abbonamento*  
 venerdì 7 ottobre 2011 ore 19.00 *fuori abbonamento*  
 sabato 8 ottobre 2011 ore 15.30 *fuori abbonamento*  
 domenica 9 ottobre 2011 ore 15.30 *fuori abbonamento\*\**

# Il barbiere di Siviglia

*melodramma buffo in due atti*

*libretto di* **Cesare Sterbini**

dalla commedia *Le barbier de Séville* di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

*musica di* **Gioachino Rossini**

prima rappresentazione assoluta: Roma, Teatro Argentina, 20 febbraio 1816

## personaggi e interpreti

*Il conte d'Almaviva* Enrico Iviglia (2, 14, 16, 18/9, 6, 8/10)  
 Dmitry Trunov (3, 15, 17/9, 7, 9/10)  
*Bartolo* Elia Fabbian (2, 14, 16, 18/9, 6, 8/10)  
 Omar Montanari (3, 15, 17/9, 7, 9/10)  
*Rosina* Manuela Custer (2, 14, 16, 18/9, 6, 8/10)  
 Marina Comparato (3, 15, 17/9, 7, 9/10)  
*Figaro* Christian Senn (2, 14, 16, 18/9, 6, 8/10)  
 Giorgio Caoduro (3, 15, 17/9, 7, 9/10)  
*Basilio* Mirco Palazzi (2, 14, 16, 18/9, 6, 8/10)  
 Luca Dall'Amico (3, 15, 17/9, 7, 9/10)  
*Berta* Giovanna Donadini  
*Fiorello* William Corrà  
*Un ufficiale* Massimiliano Liva (2, 14, 16, 18/9, 6, 8/10)  
 Giuseppe Accolla (3, 15, 17/9, 7, 9/10)

## maestro concertatore e direttore

**Andrea Battistoni** (2, 3, 14, 15, 16, 17, 18/9)

**Giovanni Battista Rigon** (6, 7, 8, 9/10)

regia **Bepi Morassi**

scene e costumi **Lauro Crisman**

light designer **Vilmo Furian**

## Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

maestro al fortepiano **Alberto Boischio**

*con sopratitoli*

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

MASSIMO CHECCHETTO direttore dell'allestimento scenico, LORENZO ZANONI direttore di scena e di palcoscenico  
 ALBERTO BOISCHIO maestro di sala, ILARIA MACCAGARO altro maestro di sala, ULISSE TRABACCHIN altro maestro del Coro  
 VITALIANO BONICELLI assistente del direttore dell'allestimento scenico, VALTER MARCANZIN altro direttore di palcoscenico  
 GIOVANNI DAL MISSIER maestro aggiunto di palcoscenico, PIER PAOLO GASTALDELLO maestro rammentatore  
 ROBERTA PAROLETTI maestro alle luci, MASSIMILIANO BALLARINI capo macchinista, VILMO FURIAN capo elettricista  
 ALESSANDRO BALLARIN capo audiovisivi, CARLOS TIEPPO capo sartoria e vestizione, ROBERTO FIORI capo attrezzista  
 PAOLO DE MARCHI responsabile della falegnameria, GUIDO MARZORATI capo gruppo figuranti, DECORPAN (Treviso) scene  
 LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE (Venezia), DITTA RANCATI (Milano) attrezzatura  
 LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE (Venezia), NICOLAIO ATELIER (Venezia) costumi, NICOLAIO ATELIER (Venezia) calzature  
 EFTE EMME SPETTACOLI (Trieste) parrucche e trucco, STUDIO GR (Venezia) sopratitoli

### \* La Fenice per la città

*in collaborazione con*



### \*\* La Fenice per la provincia

*in collaborazione con*



#### PREZZI

*prima e weekend (weekend: venerdì, sabato e domenica)*

PLATEA € 100,00 - POSTI A SCARSA VISIBILITÀ € 20,00  
 BALCONATA, PRIMO SETTORE € 100,00 - SECONDO SETTORE € 60,00 - POSTI A SCARSA VISIBILITÀ € 20,00  
 PALCO CENTRALE, POSTI DI PARAPETTO € 100,00 - POSTI NON DI PARAPETTO € 80,00  
 PALCO LATERALE, POSTI DI PARAPETTO € 60,00 - POSTI NON DI PARAPETTO € 30,00  
 GALLERIA E LOGGIONE € 30,00 - POSTI A SCARSA VISIBILITÀ € 15,00

#### *infrasettimanali*

PLATEA € 80,00 - POSTI A SCARSA VISIBILITÀ € 15,00  
 BALCONATA, PRIMO SETTORE € 80,00 - SECONDO SETTORE € 50,00 - POSTI A SCARSA VISIBILITÀ € 15,00  
 PALCO CENTRALE, POSTI DI PARAPETTO € 80,00 - POSTI NON DI PARAPETTO € 50,00  
 PALCO LATERALE, POSTI DI PARAPETTO € 50,00 - POSTI NON DI PARAPETTO € 25,00  
 GALLERIA E LOGGIONE € 25,00 - POSTI A SCARSA VISIBILITÀ € 10,00

#### DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI

*I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:*

VENEZIA • Teatro La Fenice: aperta tutti i giorni 10.00-17.00 • Piazzale Roma: tutti i giorni 8.30-18.30 • Tronchetto: tutti i giorni 8.30-18.30 • Lido, Piazzale S. Maria Elisabetta: tutti i giorni 8.30-18.30  
 MESTRE • Via Verdi 14/B: lunedì - venerdì 8.30-18.30, sabato 8.30-13.00 DOLO • Via Mazzini 108: lunedì - sabato 8.30-18.30  
 CHIOGGIA • Piazza Vigo 1: tutti i giorni 8.30-17.00 SOTTOMARINA • Viale Padova 22: tutti i giorni 8.30-18.30.

*Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro Malibran*

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%): tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00  
 Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%) - Biglietteria via fax (+39) 041 2722673

Call center Helloveneziana (+39) 041.24.24 - [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)