

Teatro La Fenice

sabato 21 aprile 2012 ore 19.00 turno A
 martedì 24 aprile 2012 ore 19.00 turno D
 sabato 28 aprile 2012 ore 19.00 fuori abbonamento
 giovedì 17 maggio 2012 ore 19.00 turno E
 domenica 20 maggio 2012 ore 15.30 turno B
 martedì 22 maggio 2012 ore 19.00 fuori abbonamento*
 venerdì 25 maggio 2012 ore 17.00 turno C

Prezzi prima turno A	Platea € 200,00 file E-M € 220,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 220,00 posti non di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 100,00 posti di solo ascolto € 55,00 III fila posti di parapetto € 170,00 posti non di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 50,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 55,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 120,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 80,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 80,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 165,00 file E-M € 190,00	I e II fila posti di parapetto € 190,00 posti non di parapetto € 125,00 posti a scarsa visibilità € 85,00 posti di solo ascolto € 50,00 III fila posti di parapetto € 145,00 posti non di parapetto € 110,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 100,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 70,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
infrasettimanali	€ 135,00 file E-M € 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 35,00 III fila posti di parapetto € 125,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 105,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 90,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2012

LA SONNAMBULA

melodramma in due atti

libretto di Felice Romani
 dal ballet-pantomime *La somnambule* ou *L'arrivée d'un nouveau seigneur* di Eugène Scribe

musica di Vincenzo Bellini
 prima rappresentazione assoluta: Milano, Teatro Carcano, 6 marzo 1831

personaggi e interpreti
Il conte Rodolfo Giovanni Battista Parodi (21, 24, 28/4, 17, 25/5)
 Federico Sacchi (20, 22/5)
Teresa Julie Mellor
Amina Jessica Pratt
Elvino Shalva Mukeria
Lisa Anna Viola
Alessio Dario Ciotoli
Un notaro Raffaele Pastore (21, 28/4, 20, 25/5)
 Emanuele Pedrini (24/4, 17, 22/5)

maestro concertatore e direttore **Gabriele Ferro**
 regia **Bepi Morassi**
 scene Massimo Checchetto
 costumi Carlos Tieppo
 light designer Vilmo Furian

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
 maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

con *sopratitoli*
 nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore dei complessi musicali di palcoscenico **Marco Paladin**
 direttore dell'allestimento scenico **Massimo Checchetto**
 direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**
 maestro di sala **Stefano Gibellato**
 altro maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**
 assistente del direttore dell'allestimento scenico **Vitaliano Bonicelli**
 altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**
 assistente alla regia **Laura Pigozzo**
 assistente alle scene **Serena Rocco**
 assistente ai costumi **Carla Zamboni**
 maestri di palcoscenico **Raffaele Centurioni, Roberta Ferrari, Roberta Paretto, Maria Cristina Vavolo**
 maestro alle luci **Gabriella Zen**
 capo macchinista **Massimiliano Ballarini**
 capo elettricista **Vilmo Furian**
 capo audiovisivi **Alessandro Ballarin**
 capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**
 capo attrezzista **Roberto Fiori**
 responsabile della falegnameria **Paolo De Marchi**
 capo gruppo figuranti **Guido Marzorati**
 scene **Marc Art (Treviso)**
 attrezzature e costumi **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)**
 calzature **Calzature artistiche Sacchi (Firenze), Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)**
 parrucche e trucco **Effe Emme Spettacoli (Trieste)**
 sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

La recita di sabato 21 aprile 2012 sarà trasmessa in differita sabato 28 aprile 2012 alle ore 21.00 su



* **La Fenice per la città**
 in collaborazione con

* **La Fenice per la provincia**
 in collaborazione con

Dove acquistare i biglietti:
 I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

- VENEZIA
 - Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00
 - Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
 - Lido, Piazzale Santa Maria Elisabetta: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
- MESTRE
 - Via Verdi 14/D: dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30 sabato dalle 8.30 alle 13.30
- DOLO
 - Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30
- CHIOGGIA
 - Piazzale 1: tutti i giorni dalle 8.30 alle 17.00
- SOTTOMARINA
 - Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 24.24 (diritto di vendita telefonica 10%); tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00
 Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%)
 Biglietteria via fax: (+39) 041 2722673

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24
 www.teatrolafenice.it

