FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

GRAN TEATRO LA FENICE

Teatro Malibran

STAGIONE LIRICA 2012

venerdì 27 aprile 2012 ore 19.00 *turno A*
domenica 29 aprile 2012 ore 15.30 *turno C*
venerdì 4 maggio 2012 ore 19.00 *fuori abbonamento*
martedì 8 maggio 2012 ore 19.00 *turno D*
giovedì 10 maggio 2012 ore 19.00 *turno E*

Powder Her Face

(Incipriale il viso)

opera da camera in due atti op. 14

libretto di Philip Hensher

musica di Thomas Adès

prima rappresentazione assoluta: Cheltenham Music Festival, Everyman Theatre, 1 luglio 1995

editore proprietario Faber Music Ltd, London
rappresentante per l'Italia Universal Music Publishing Ricordi srl, Milano

prima rappresentazione a Venezia

personaggi e interpreti

La Duchessa Olga Zhuravel

La cameriera / L'amica / L'amante del Duca / La signora Ficcanaso / La giornalista di cronaca rosa Zuzana Marková

L'elettricista / Il gigolò / Un cameriere / Il signor Ficcanaso / Il fattorino Luca Canonici

Il direttore dell'hotel / Il Duca / L'addetto alla lavanderia / Un ospite dell'hotel / Il giudice Nicholas Isherwood

maestro concertatore e direttore
Philip Walsh

regia, scene e costumi
Pier Luigi Pizzi

light designer
Vincenzo Raponi

movimenti coreografici
Roberto Pizzuto

Orchestra del Teatro La Fenice

con sopratitoli
allestimento Teatro Rossini di Lugo di Romagna e Teatro Comunale di Bologna

spettacolo consigliato ad un pubblico adulto

MASSIMO CHECCHETTO *direttore dell'allestimento scenico,* LORENZO ZANONI *direttore di scena e di palcoscenico*
JOYCE FIELDSEND *maestro di sala,* ALBERTO BOISCHIO *altro maestro di sala,* VITALIANO BONICELLI *assistente del direttore dell'allestimento scenico*
VALTER MARCANZIN *altro direttore di palcoscenico,* ROBERTO PIZZUTO *assistente alla regia,* SERENA ROCCO *assistente alle scene*
LORENA MARIN *assistente ai costumi,* MARIA PARMINA GIALLOMBARDO *maestro aggiunto di palcoscenico*
LAURA COLONNELLO *maestro alle luci,* MASSIMILIANO BALLARINI *capo macchinista,* VILMO FURIAN *capo elettricista*
ALESSANDRO BALLARIN *capo audiovisivi,* CARLOS TIEPPO *capo sartoria e vestizione,* ROBERTO FIORI *capo attrezzista*
PAOLO DE MARCHI *responsabile della falegnameria,* GUIDO MARZORATI *capo gruppo figuranti*
ALLESTIMENTO TEATRO ROSSINI DI LUGO DI ROMAGNA E TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA *scene*
RUBECHINI (Firenze) *attrezzeria,* TIRELLI (Roma) *costumi,* POMPEI 2000 (Roma) *calzature,* MARIO AUDELLO (Torino) *parrucche*
EFFE EMME SPETTACOLI (Trieste) *trucco,* STUDIO GR (Venezia) *sopratitoli*

spettacolo sostenuto da
Fondazione Amici della Fenice

si ringraziano per lo speciale contributo
Fulvia Agostini, Giovanni Alliata di Montereale, Mario Alverà, Anna Barnabò, Mario e Amalia Bazzoli, Luciana Bellasich Malgara, anonima, Alberto Berlingieri, Alessandra Biasutti, Carla Bonsembiante, Lina Borsato, Francesca Bressanello, anonima, Marco e Mariagrazia Cappelletto, Antonio e Paola Casellati, Angelo Casò, Annamaria Cester, anonima, Romeo Chiarotto, anonima, Biancarosa Clama, Vittorio e Yaya Coin, Cecilia Collalto Falck, Trinidad di Collalto, Donatella Colombo, Marisa Comotti, Lucia Dariffa, Lella De Girolami, Barbara Del Vicario Foscari, Cesare De Michelis, Helene de Prittwitz, Renato De Spirt, Giancarlo Di Matteo, Ambra Dina, Pierluigi Draghi, Maria Luisa Durante, Graziella Fagioli Conticelli, Irene Favaretto, Alessandro Favaretto Rubelli, Sonia Finzi, Francesco Fumiani, Marina Gelmi di Caporiacco, Angelina Gemin, Alessandra Giammarco, Stefano Giordano, Sofia Gobbo, Marino e Paola Golinelli, Rosy e Angela Greco, Grimani, Adriana Guarnieri, Peggy Guetta Finzi, Asta Jensen Fontana, Paolo Jucker, Cristina Libralato, Filippo Lo Torto, Gaetano e Barbara Maccaferri, anonimo, Giorgia Malgara, Umberto Marcello Del Majno, Raffaello e Paola Martelli, Enrico Martina, Paola Masiero, Mario e Paola Messinis, Alessandra Morpurgo, anonimo, Alberta Nardari, Guido Nardone, anonima, Antonio Pagnan, Francesco Pasetti, Aida Pavan, Lorenzina Pavanello, Carlo Pellegatta, Irene Pellegrini, Narcisa Penso, Gabriella Penso Spicciati, anonima, Filomena Perrone, Carlo Porta, Paola Quinati, Paoletta Ratti, Raffaele Rizzardi, Giuliano Rizzi, Antonio Augusto Rizzoli, Luisa Rocca Lunardoni, Susy Rocca Visconti, Cecilia Rossettini, Luigino e Roberta Rossi, Maurizio e Barbara Sammartini, Annamaria Scandella, Elena Senigaglia, Anna Lia Serafini, Paola Sonzogno, Orsola Spinola, Maria Stanszkis, Paolo Trentinaglia de Daverio, Giorgio e Roberta Trevi, Gaetano e Teresa Trotta, Alvise e Margherita Valle, Lodovico e Barbara di Valmarana, Patricia Viganò, Gianantonio Zanga, Luisa Zaniol, Lucia Zavagli Tito, Giancarlo Zilio, anonima

PREZZI
PLATEA, BALCONATA PRIMO SETTORE, PALCO CENTRALE POSTI DI PARAPETTO *prima* € 200,00 - *weekend* € 165,00 - *infrasettimanali* € 135,00
PALCO CENTRALE POSTI NON DI PARAPETTO *prima* € 150,00 - *weekend* € 125,00 - *infrasettimanali* € 100,00
BALCONATA SECONDO SETTORE *prima* € 130,00 - *weekend* € 100,00 - *infrasettimanali* € 85,00
PALCO LATERALE POSTI DI PARAPETTO *prima* € 150,00 - *weekend* € 115,00 - *infrasettimanali* € 105,00
PALCO LATERALE POSTI NON DI PARAPETTO *prima* € 100,00 - *weekend* € 75,00 - *infrasettimanali* € 60,00
GALLERIA E LOGGIONE *prima* € 80,00 - *weekend* € 70,00 - *infrasettimanali* € 60,00
POSTI A SCARSA VISIBILITA IN PLATEA E BALCONATA: € 25,00
POSTI A SCARSA VISIBILITÀ IN GALLERIA E LOGGIONE *prima e weekend* € 15,00 - *infrasettimanali* € 10,00
weekend: venerdì, sabato e domenica

DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI
I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Hellovenezia:
VENEZIA • Teatro La Fenice: *aperta tutti i giorni 10.00-17.00* • Piazzale Roma: *tutti i giorni 8.30-18.30* • Tronchetto: *tutti i giorni 8.30-18.30* • Lido, Piazzale S. Maria Elisabetta: *tutti i giorni 8.30-18.30*
MESTRE • Via Verdi 14/D: *lunedì - venerdì 8.30-18.30, sabato 8.30-13.30* DOLO • Via Mazzini 108: *lunedì - sabato 8.30-18.30*
CHIOGGIA • Piazza Vigo 1: *tutti i giorni 8.30-17.00* SOTTOMARINA • Viale Padova 22: *tutti i giorni 8.30-18.30*
Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro Malibran
Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%): *tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00*
Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%) - Biglietteria via fax (+39) 041 2722673

Call center Hellovenezia (+39) 041.24.24 - www.teatrolafenice.it