

Teatro La Fenice

venerdì 6 luglio 2012 ore 19.00 fuori abbonamento

domenica 8 luglio 2012 ore 17.00 turno B

mercoledì 11 luglio 2012 ore 19.00 fuori abbonamento

venerdì 13 luglio 2012 ore 19.00 fuori abbonamento

domenica 15 luglio 2012 ore 19.00 fuori abbonamento

Prezzi prima turno A	Platea € 200,00 file E-M € 220,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 220,00 posti non di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 100,00 posti di solo ascolto € 55,00 III fila posti di parapetto € 170,00 posti non di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 50,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 55,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 120,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 80,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 80,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 165,00 file E-M € 190,00	I e II fila posti di parapetto € 190,00 posti non di parapetto € 125,00 posti a scarsa visibilità € 85,00 posti di solo ascolto € 50,00 III fila posti di parapetto € 145,00 posti non di parapetto € 110,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 100,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 70,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
infrasettimanali	€ 135,00 file E-M € 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 35,00 III fila posti di parapetto € 125,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 105,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 90,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo di € 20,00 nei centrali e € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2012

L'ELISIR D'AMORE

melodramma giocoso in due atti

libretto di

Felice Romani

dal libretto *Le philtre*
di Eugène Scribe

musica di

Gaetano Donizetti

prima rappresentazione assoluta:
Milano, Teatro alla Canobbiana, 12 maggio 1832

personaggi e interpreti

Adina Desirée Rancatore

Nemorino Celso Albello

Belcore Alessandro Luongo

Il dottor Dulcamara Elia Fabbian

Giannetta Oriana Kurteshi

maestro concertatore e direttore

Omer Meir Wellber

regia **Bepi Morassi**

scene e costumi Gianmaurizio Fercioni

light designer Vilmo Furian

movimenti coreografici Barbara Pessina

regista collaboratore Luca Ferraris

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

maestro al fortepiano Maria Cristina Vavolo

con *sopratitoli*

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore dei complessi musicali di palcoscenico **Marco Paladin**

direttore dell'allestimento scenico **Massimo Checchetto**

direttore di scena e di palcoscenico **Lorenzo Zanoni**

maestro di sala **Maria Cristina Vavolo**

altro maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

altro direttore di palcoscenico **Valter Marcanzin**

maestri di palcoscenico **Raffaele Centurioni, Roberta Paoletti**

maestro alle Luci **Gabriella Zen**

capo macchinista **Massimiliano Ballarini**

capo elettricista **Vilmo Furian**

capo audiovisivi **Alessandro Ballarin**

capo sartoria e vestizione **Carlos Tieppo**

capo attrezzista **Roberto Fiori**

responsabile della falegnameria **Paolo De Marchi**

capo gruppo figuranti **Guido Marzorati**

scene **Decor Pan (Treviso)**

attrezzieria **Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)**

costumi **Nicolao Atelier (Venezia)**,

calzature **CTC Pedrazzoli (Milano)**

parrucche e trucco **Effe Emme Spettacoli (Trieste)**

sopratitoli **Studio GR (Venezia)**

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

VENEZIA

• Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965:

aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00

• Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

• Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

• Lido, Piazzale Santa Maria Elisabetta:

tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

MESTRE

• Via Verdi 14/D:

dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30

sabato dalle 8.30 alle 13.30

DOLO

• Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

CHIOGGIA

• Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 17.00

SOTTOMARINA

• Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo

presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica:

(+39) 041 24.24 (diritto di vendita telefonica 10%):

tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo,

dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line:

www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722673

Call Center Helloveneziana (+39) 041.24.24

www.teatrolafenice.it

