

Teatro La Fenice

martedì 30 aprile 2013 ore 19.00 turni A12 / A11 / A10

sabato 4 maggio 2013 ore 15.30 turni B12 / B11 / B10

venerdì 10 maggio 2013 ore 19.00 turni E12 / E11 / E10

martedì 14 maggio 2013 ore 19.00 fuori abbonamento

venerdì 17 maggio 2013 ore 17.00 turni C12 / C11 / C10

martedì 21 maggio 2013 ore 19.00 turni D12 / D11 / D10

venerdì 24 maggio 2013 ore 19.00 Mozart Trilogy

martedì 28 maggio 2013 ore 19.00 fuori abbonamento*

Prezzi prima turno A	Platea € 200,00 file E-M € 220,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 220,00 posti non di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 100,00 posti di solo ascolto € 55,00 III fila posti di parapetto € 170,00 posti non di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 50,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 55,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 120,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 80,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 15,00 Loggione € 80,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 165,00 file E-M € 190,00	I e II fila posti di parapetto € 190,00 posti non di parapetto € 125,00 posti a scarsa visibilità € 85,00 posti di solo ascolto € 50,00 III fila posti di parapetto € 145,00 posti non di parapetto € 110,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 100,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 70,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
infrasettimanali	€ 135,00 file E-M € 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 35,00 III fila posti di parapetto € 125,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 105,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 90,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 20,00 Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono richiedere l'aggiunta di uno o due posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2012-2013 PROGETTO MOZART

DON GIOVANNI

dramma giocoso in due atti KV 527

libretto di

Lorenzo Da Ponte

dal dramma *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*

di Tirso de Molina attraverso il libretto

Don Giovanni o sia Il convitato di pietra

di Giovanni Bertati

per Giuseppe Gazzaniga

musica di

Wolfgang Amadeus Mozart

prima rappresentazione assoluta:
Praga, Nostitz-Theater, 29 ottobre 1787

versione di Praga (1787) con l'aggiunta dell'aria KV 540a e del recitativo e aria KV 540c dalla versione di Vienna (1788)

spettacolo vincitore del Premio Abbiati 2010 per le scene e i costumi e degli Opera Award 2010 per l'allestimento, la regia, le scene e i costumi

personaggi e interpreti principali

Don Giovanni Simone Alberghini (30/4, 28/5)

Alessio Arduini (4/5)

Markus Werba (10, 14, 17, 21, 24/5)

Donna Anna Carmela Remigio (30/4, 4, 10, 14, 17/5)

Maria Bengtsson (21, 24, 28/5)

Don Ottavio Marlin Miller

Il commendatore Abramo Rosalen

Donna Elvira Maria Pia Piscitelli

Leporello Nicola Ulivieri

Masetto William Corrà

Zerlina Caterina Di Tonno

maestro concertatore e direttore Antonello Manacorda

regia Damiano Michieletto

scene Paolo Fantin

costumi Carla Teti

light designer Fabio Baretin

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

maestro al cembalo Roberta Ferrari

con sopratitoli in italiano e in inglese
nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto
direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni
maestro di sala Roberta Ferrari
altro maestro di sala Paolo Polon
altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin
altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin
assistente alla regia Eleonora Gravagnola
assistente alle scene Gianluca Cataldo
maestri di palcoscenico Raffaele Centurioni, Federico Brunello
maestro alle luci Maria Parmina Giallombardo
capo macchinista Massimiliano Ballarini
capo elettricista Vilmo Furian
capo audiovisivi Alessandro Ballarin
capo sartoria e vestizione Carlos Tieppo
capo attrezzista Roberto Fiori
responsabile della falegnameria Paolo De Marchi
capo gruppo figuranti Guido Marzorati
scene Marc Art (Treviso)
attrezzeria Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)
costumi Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia), Nicolao Atelier (Venezia)
costumi realizzati con tessuto Rubelli (Venezia)
calzature Calzature Epoca (Milano), Calzature artistiche Sacchi (Firenze)
parrucche e trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste)
sopratitoli Studio GR (Venezia)

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza e presso i seguenti punti vendita della rete Hellowezenia:

VENEZIA

- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00
- Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
- Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 13.00
- Lido, Piazzale Santa Maria Elisabetta: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

MESTRE

- Via Verdi 14/D: dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30, sabato dalle 8.30 alle 13.00

DOLO

- Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

SOTTOMARINA

- Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica:
(+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%):
tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line:
www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722673

call center Hellowezenia (+39) 041.24.24
www.teatrolafenice.it

* La Fenice per la Città
in collaborazione con

MUNICIPALITÀ
COMUNE DI VENEZIA

* La Fenice per la Provincia
in collaborazione con

PROVINCIA
DI VENEZIA

