

Teatro La Fenice

mercoledì 14 gennaio 2015 ore 19.00 turno A in diretta su 

giovedì 15 gennaio 2015 ore 19.00 turno E

venerdì 16 gennaio 2015 ore 19.00 fuori abbonamento

sabato 17 gennaio 2015 ore 15.30 turno C

domenica 18 gennaio 2015 ore 15.30 turno B

martedì 20 gennaio 2015 ore 19.00 turno D

Prezzi prima turno A	Platea € 200,00 file E-M € 220,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 220,00 posti non di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 100,00 posti di solo ascolto € 55,00 III fila posti di parapetto € 170,00 posti non di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 50,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 55,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 120,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 80,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 80,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
week-end venerdì, sabato e domenica	€ 165,00 file E-M € 190,00	I e II fila posti di parapetto € 190,00 posti non di parapetto € 125,00 posti a scarsa visibilità € 85,00 posti di solo ascolto € 50,00 III fila posti di parapetto € 145,00 posti non di parapetto € 110,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 100,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 70,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
infrasettimanali	€ 135,00 file E-M € 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 35,00 III fila posti di parapetto € 125,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 105,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 90,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono richiedere l'aggiunta di uno o due posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2014-2015

I CAPULETI E I MONTECCHI

tragedia lirica in due atti

libretto di

Felice Romani

da fonti drammatiche italiane e francesi

musica di

Vincenzo Bellini

prima rappresentazione assoluta:
Venezia, Teatro La Fenice, 11 marzo 1830

editore proprietario
Universal Music Publishing Ricordi srl, Milano

personaggi e interpreti

Capellio Rubén Amoretti

Giulietta Jessica Pratt (14, 16, 18, 20)
Mihaela Marcu (15, 17)

Romeo Sonia Ganassi (14, 16, 18, 20)
Paola Gardina (15, 17)

Tebaldo Shalva Mukeria (14, 16, 18, 20)
Francesco Marsiglia (15, 17)

Lorenzo Luca Dall'Amico

maestro concertatore e direttore

Omer Meir Wellber

regia **Arnaud Bernard**

scene Alessandro Camera

costumi Carla Ricotti

light designer Paolo Mazzon

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

con sopratitoli in italiano e in inglese
nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in coproduzione con Fondazione Arena di Verona e Opera Nazionale Ellenica

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin
direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto
direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni
maestro di sala Joyce Fieldsend
altro maestro di sala Maria Parmina Giallombardo
altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin
altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin
assistente alla regia Stefano Trespadi
maestro di palcoscenico Raffaele Centurioni
maestro alle luci Paolo Polon
capo macchinista Massimiliano Ballarini
capo elettricista Vilmo Furian
capo audiovisivi Alessandro Ballarin
capo sartoria e vestizione Carlos Tieppo
capo attrezzista Roberto Fiori
responsabile della falegnameria Paolo De Marchi
capo gruppo figuranti Guido Marzorati
scene e costumi Fondazione Arena di Verona
attrezzeria Rancati (Milano)
calzature CTC Pedrazzoli (Milano)
parrucche Mario Audello (Torino)
trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste)
sopratitoli Studio GR (Venezia)

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza e presso i seguenti punti vendita Venezia Unica:

VENEZIA

- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00
- Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
- Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00
- Lido, Piazzale Santa Maria Elisabetta: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

MESTRE

- Via Verdi 14/D: dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30, sabato dalle 8.00 alle 13.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%); tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722673

call center Hellowenezia (+39) 041.24.24
www.teatrolafenice.it

